



ДУХОВНАЯ НИВА



№ 5
(68) МАЙ 2013

Православная газета Истринского благочиния

ПРАЗДНИК



ВОСКРЕСЕНИЯ ДЕНЬ

**ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ
МИТРОПОЛИТА КРУТИЦКОГО И КОЛОМЕНСКОГО
ЮВЕНАЛИЯ**



**СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЯМ,
МОНАШЕСТВУЮЩИМ
И ВСЕМ ВЕРНЫМ ЧАДАМ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ
МОСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ**

Дорогие братья и сестры!

Завершился Великий пост. Мы вступили в период пасхального торжества, и я из глубины ликующего сердца обращаю к вам всерадостное приветствие: «Христос воскрес!» «В этих двух словах все сказано. На них основана наша вера, наша надежда, любовь, христианская жизнь, вся наша премудрость, просвещение... Праздник Воскресения Христова привлекает своей неотразимой силой к вере даже равнодушных, и даже совсем неверующих» (священномученик Серафим (Чичагов), 1937 г.).

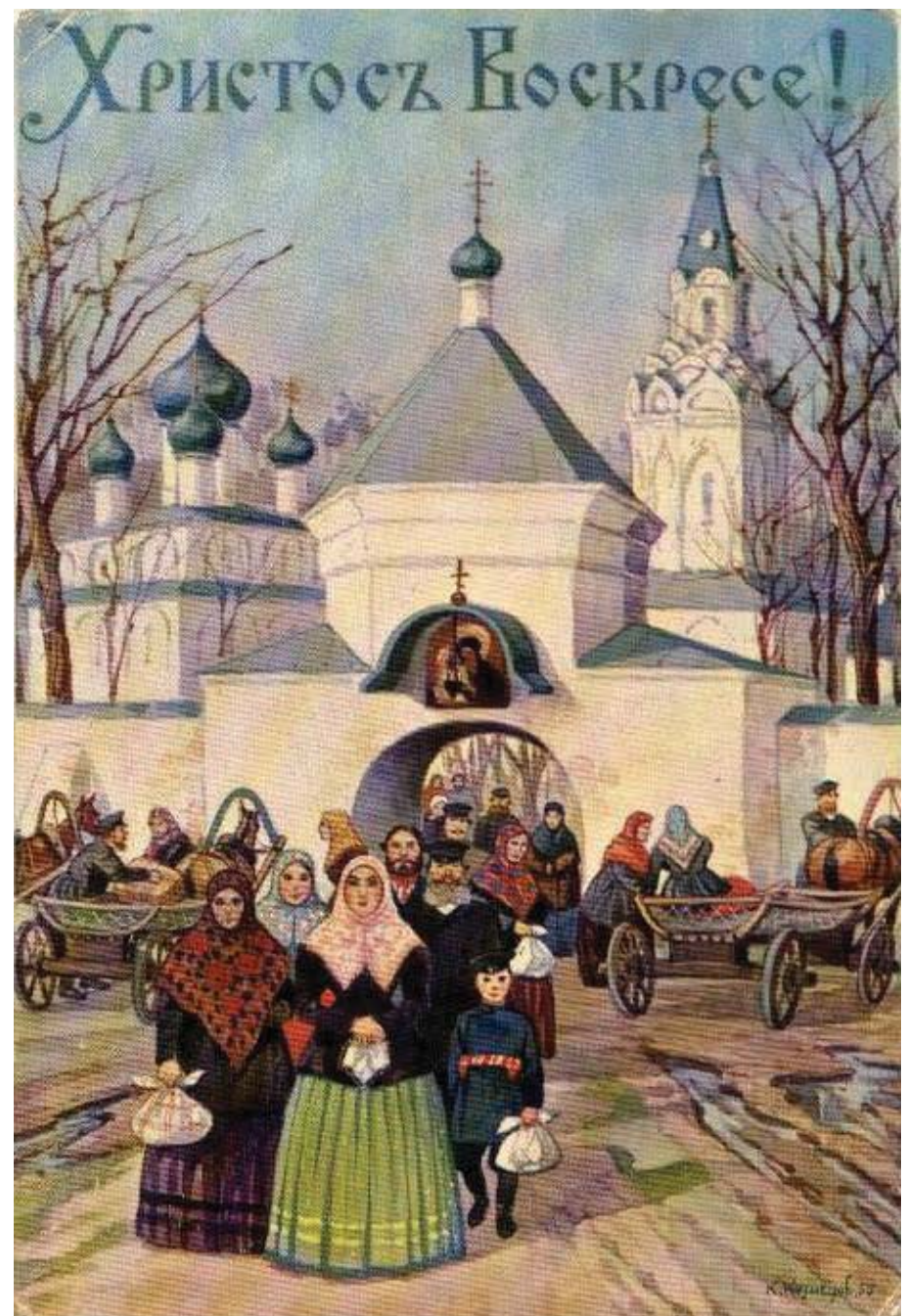
В меру своих сил мы трудились над собой, проходя благодатное поприще Святой Четыредесятницы, теперь же «отложили бремя поста, но не будем откладывать его плодов, - поучает нас святитель Иоанн Златоуст, - прошел труд подвигов, но не должно проходить усердие к добрым делам; прошел пост, но пусть останется благочестие».

Воскресение Христово - источник наших сил, утешения и непреходящей радости. Поспешим возвестить о ней окружающим, подобно Женам-Мироносицам, и да укрепляет она болящих и страждущих, дает надежду унывающим и отчаявшимся. Нас же да не смущают и не манят никакие соблазны века сего.

Дорогие братья-сопастыри, возлюбленные братья и сестры, сердечно поздравляю вас с Великим праздником Светлого Христова Воскресения! Желаю всем нам быть верными своему призыванию. Вдохновившись пасхальной радостью, своими добрыми делами, разделим ее с ближними и дальними, детьми и юношами, зрелыми людьми и старцами, наипаче же - с теми, кого обуревают горе, недуг или нужда.

Воскресший из мертвых Христос Жизнодавец да укрепит вас в любви и единомыслии, даст мужество и силы для несения своего жизненного креста, служения Богу и земному Отечеству нашему! В сей великий и благодатный день призываю на всех вас благословение Воскресшего Господа и от лица Святой Церкви восклицаю:

«ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ! ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС!»



ПРАЗДНИЧНОЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ БЛАГОЧИННОГО ЦЕРКВИ ИСТРИНСКОГО ОКРУГА ПРОТОИЕРЕЯ ДИМИТРИЯ ПОДОРВАНОВА

Дорогие и возлюбленные
братья и сестры!

Наступил великаторжественный и светозарный день Воскресения Христова – Пасхи Господней.

С особым чувством и трепетом мы вспоминаем слова ангела, обращенные к Женам-мироносицам, пришедшим к месту погребения: «Не бойтесь, ибо знаю, что вы ищите Иисуса распятого; Его нет здесь - Он воскрес, как сказал. Подойдите, посмотрите место, где лежал Господь, и пойдите скорее, скажите ученикам Его, что Он воскрес из мертвых и предваряет вас в Галилее; там Его увидите. Вот, я сказал вам. И, выйдя поспешно из гроба, они со страхом и радостью великою побежали возвестить ученикам Его» (Мф. 28.5-8).

Непоколебима и неизреченно радостна вечная истина пре-

славного Воскресения из мертвых победителя смерти Христа Жизнодавца. Из гроба Господня



возсиял всему человечеству свет бессмертия и вечной жизни. «Мир вам» (Ин.20. 19), «Радуйтесь» (Мф.28.9) - именно эти

жизнеутверждающие слова из уст воскресшего Господа услышали Жены-мироносицы и ученики Христовы. Эти призывные изречения обращены и ко всей вселенной, ко всем верующим, любящим Бога людям. А что значит любить Бога? Ответ на этот вопрос находим в священном писании: «Иисус сказал: кто любит Меня, тот соблюдет слово Мое» (Ин.14:23). Здесь Христос говорит об исполнении заповедей Божиих, полученных родом человеческим. Только стремясь их исполнять, мы можем во всей полноте быть причастными к нынешнему торжеству. Весь православный мир и верующие люди в пасхальном восторге приветствуют друг друга словами: «Христос Воскресе! Воистину Воскресе!» Эти дивные слова, пришедшие к нам от святых апостолов, очевидцев Воскресения Христова, выражают истину Воскресения Христова и торже-

ство христианской любви, веры и надежды на наше бессмертие. Ибо смерти больше нет, но есть жизнь вечная во Христе и со Христом. «Я есть воскресение и жизнь», - говорит Спаситель (Ин. 11.25).

Некоторые станут размышлять, что мы Бога не знаем, в храм не ходим, посты не соблюдаем, да и вообще-то не очень верующие люди, поэтому праздник не для нас. Это в корне не верно. Во-первых, никогда не поздно начать ходить в храм и поверить в Господа. А во-вторых, святитель Иоанн Златоуст, чье огласительное слово читается во время пасхального богослужения, прямо призывает: «Все войдите в радость Господа нашего; и первые, и вторые получите награду; воздержанные и нерадивые почтите этот день; постившиеся и непостившиеся веселитесь ныне».

Промыслом Божиим в эти дни наша страна отмечает ещё один судьбоносный праздник – День Победы в Великой Отечественной войне. Тогда, в 1941-1945

годах, наши соотечественники с оружием в руках смогли отстоять великую державу и прогнать вероломного врага. Многие жертвовали самым дорогим, что имели, отдавая свои жизни, тем самым исполнив слова Христовы о том, что «нет большей любви, если кто душу свою отдаст за ближних» (Иоан.15:13). Страшные беды войны наша страна знает не понаслышке. Но только вместе, только жертвенной любовью ветераны, труженники тыла и дети войны смогли сделать невозможное – выстоять и победить. Низкий им всем поклон!

Дорогие жители Истринского района, примите сердечные поздравления с праздниками. Молитвенно желаю вам пасхальной радости, неоскудеваемой и всеильной помощи от Господа воскресшего во всех благих делах. Пусть жизнь каждого из нас отражает вечно действующий благодатный свет Христова Воскресения! Воистину воскрес Христос!

ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО

Священник
Андрей КОЗЫРЕВ

Воскресение — центральное событие евангельского благочестия, главный праздник Православной Церкви. Мы торжествуем победу Иисуса Христа над смертью и Его воскресение из мертвых. Это поистине есть праздников праздник и торжество из торжеств. Уже первые христиане называли его царем всех праздников, «великим днем Господа» и, подобно нам, при взаимных встречах в этот праздник, в знак радости приветствовали друг друга словами: «Христос воскрес!» — «Воистину воскрес!».

Но Священное Писание не содержит описания непостижимого по самой сути своей момента Воскресения Христова: безусловно искренние в своих описаниях евангелисты не говорят о том, как Воскресший Спаситель восстал из гроба, куда направился. По сравнению с другими праздниками, иконография Воскресения Христова формировалась в течение длительного периода; изображение видоизменялось на протяжении III-XVII вв. И в искусстве древнехристианского периода сюжеты Воскресения Христова появились не с самого раннего времени, оно изображалось символически через прообразы, содержащиеся в Ветхом Завете. Так, решением сложной задачи создание иконо-

графии таинственного события в то время послужила молитва пророка Ионы «из чрева китова»: «Земля своими запорами навек заградила меня; но Ты, Господи Боже мой, изведешь душу мою из ада». Она созвучна воздыханиям Псалмопевца царя Давида: «Господи! Ты вывел из ада душу мою и оживил меня, чтобы я не сошел в могилу» (Пс. 29:4); «Ты избавил душу мою от ада преисподнего» (Пс. 85:13).

Но иконография такого типа не могла отразить богословское содержание Воскресения Господа Иисуса Христа, как победу над адом и смертью. Раскрыть эту тему позволило новое иконографическое решение — «Сошествие во ад». К X веку иконография Сошествия во ад получила ту форму, которая в качестве образа Воскресения Иисуса Христа используется и сегодня. Спаситель изображен сходящим в преисподнюю, Он окружен сиянием, лучами, знаменующими Его божественное достоинство и славу. Спаситель на иконе является как бы солнцем, сошедшим в преисподнюю. Все в Спасителе исполнено стремительного движения. Край одежды развевается и приподнят ветром, знаменующая молниеносность сошествия Спасителя во ад. Ноги Спасителя попирают сокрушенные врата ада, сорванные с заклепов и простертые крестообразно над бездной, в которую низвергнут ад и смерть. Апокрифическое



«Евангелие Никодима» повествует, что в своё время воскресение праведного Лазаря встретило ад, опасавшийся, что Христос разрушит его темницы. Ад укрепил железными верями свои двери, но сошедший туда Спаситель сорвал двери, сокрушил все запоры и осветил темные от века пространства. В пещере ада изображены ангелы со светильниками, с названиями добродетелей и с копьями, которыми они поражают демонов и связывают сатану, а сверху над ними — раскрытые двери рая, куда устремлены взоры праведников. Над демонами часто бывают написаны названия пороков, которые побеждаются соответствующими добродетелями, указанными у ангелов.

В левой руке Спаситель держит Крест, который и является здесь оружием победы над смертью, как бы копьем в руке воина. Правая рука протянута Адаму, стоящему с Евой. Спаситель своей рукой крепко обхватывает руку Адама и с силой вырывает совершенно обессиленного из смертного сна. Левая рука Адама бессильно покоится в руке Христа. В движении правой руки уже заметно самостоятельное движение Адама к Спасителю, она молитвенно раскрыта и протянута ко Христу. В этом противоречивом движении рук Адама приоткрывается таинственное оживотворение человека Воскресением Христовым, полное бессилие смерти и возникающее внутреннее и нерасторжимое тяготение человека к Богу. По сторонам изображены ветхозаветные праведники, на первом плане — пророк Давид и царь Соломон. Рядом с Христом изображается указывающий на Него святой Иоанн Предтеча, который принес проповедь в мрачные обители ада. Грешники не приняли этой проповеди, но возрадовались ей праведники. Беседы Предтечи с пророками находят отражение в свитках, которые они держат в руках. Юный царь Соломон, оглядывающийся на своего отца, пророка Давида — оба они в царских венцах. Над Христом ангелы держат крест, увенчанный лавровым венком — знак победы над смертью.

К XVII в. получает повсеместное распространение усложненная иконография Воскресения Христова, где помимо Сошествия во ад изображается Восстание Христа из гроба, а также целый ряд сцен от Страстных сюжетов до Вознесения (Распятие, Положение во гроб, Явление ангела женам-мироносицам, Явление Христа двум Мариям, Петр у пустого гроба, Встреча в Еммаусе, Уверение Фомы, Явление на море Тивериадском, Вознесение). В этих композициях на первый план выходит историческое повествование. В дальнейшем, с ростом влияния западного искусства, иконография Сошествия во ад вытесняется композицией Восстание Христа от гроба. Следуя западноевропейским гравюрным и живописным образцам, художники изображают обнаженного Христа в препоясании, с флагом в руке, парящего над гробом в окружении облачного сияния. Изображения становятся натуралистичными, утрачивая при этом не только свою каноничность, но и назидательность. В традиционной, канонической иконографии Воскресения открывается нам то, без чего вера тщетна — реальность и действительность Светлого Воскресения Христова.

Воскресение Иисуса Христа изображается как победа над смертью и ее причиной — грехом.

САМЫЕ ЮНЫЕ НАСЛЕДНИКИ
ИСТРИНЦЫ ВЕРНУЛИСЬ С ПОБЕДАМИ

В Москве прошел финал Всероссийской интеллектуальной Олимпиады «Наше наследие» для начальных классов — первый в истории Олимпиады действительно Всероссийский финал. Ученики готовились по центральной теме учебного года — «Россия в годы правления династии Романовых», в честь 400-летия Дома Романовых.

Финал собрал 16 команд из 9 регионов: Москвы и Московской области, Санкт-Петербурга, Калининградской, Волгоградской, Кировской, Ярославской, Самарской и Смоленской областей. Из Истринского района были сразу три команды: победитель регионального тура лицей г. Истры, а также призеры финала прошлого года — православная школа «Рождество» и сборная команда района. Примечательно и то, что в числе организаторов Всероссийского финала выступили педагоги Центра ТРИГО Ольга Гребенщикова и Татьяна Калинина, вошедшие в этом году в центральный оргкомитет Олимпиады.

Утром ребята написали основную письменную работу в стенах Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, а после обеда их ожидала насыщенная образовательная и культурная программа. В Марфо-Мариинской обители милосердия команды выполня-

ли две проектные работы: по музею и по территории обители, и по Покровскому собору. Всего за полчаса ребятам предстояло ответить на вопросы по экспозиции музея, найти на территории обители различные архитектурные сооружения, внимательно познакомиться с росписями храма кисти М.В. Нестерова и даже собрать пазл.

Организаторы подготовили для участников Олимпиады интересную культурную программу: команды, разделившись, побывали кто в Государственной Третьяковской галерее, кто в Театральном музее им. Бахрушина, кто в Музее Тропинина и московских художников его времени. И куда бы ни отправились команды, все после экскурсий остались полны приятных впечатлений и новых знаний.

Вечером финалистов ожидал итоговый брейн-ринг: 15 вопросов были сыграны с перерывами на награждение призеров в личном зачете, где второе место заняла ученица 4 класса православной школы «Рождество» Ульяна Никольская, а третье место в личном зачете завоевала ученица 4 класса лицея г. Истры Алина Хургес. Сильнейшим среди третьеклассников стал Кирилл Мирошниченко (8 место в личном зачете), ученик школы №2 г. Истры и Центра творческого развития и гуманитарного

образования.

В командном зачете третье место заняла команда Истры в составе: Мирошниченко Кирилл (школа №2), Малкина Мария (Дедовская школа №1), Полякова Светлана, Чернявская Татьяна и Башкина Алена (школа им. Чехова). Готовили команду к финалу педагоги Центра ТРИГО.

Все финалисты получили на память об Олимпиаде фирменные толстовки, ручки, книги. Каждой команде организаторы подарили методические пособия по интеллектуальной Олимпиаде «Наше наследие» и по Олимпиаде по основам православной культуры. У всех желающих участников и руководителей была возможность немногим позже посетить экскурсию и церемонию награждения победителей финала Олимпиады по ОПК, которая проходила в зале церковных соборов храма Христа Спасителя. К сожалению, ученики Истринского района не смогли в этом году выйти в финал Олимпиады по ОПК, хотя муниципальные туры у нас проводятся уже третий год подряд, а несколько учеников района выступали в региональном туре Олимпиады.

Участники команды «Истра» с большим интересом посетили экскурсию по главному храму страны, услышали историю его создания, разрушения и вос-

становления, познакомились с росписями и святынями собора, полюбовались видами столицы со смотровых площадок. Церемонию награждения финалистов V Всероссийской Олимпиады по основам православной культуры возглавил святейший патриарх Московский и всея Руси Кирилл. В торжественной церемонии приняли участие председатель Отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий, ректор Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета протоиерей Владимир Воробьев, настоятель храма св. мц. Татианы при МГУ протоиерей Владимир Виплянский, ректор Российского православного университета ап. Иоанна Богослова игумен Петр (Еремеев), представители педагогической общественности и благотворители Олимпиады.

С Первосвятительским словом к участникам и гостям церемонии обратился святейший патриарх. Он высоко оценил уровень Олимпиады по ОПК и конкурсов, проводимых ПСТГУ, говорил о православной морали и христианских традициях, о важности преподавания основ православной культуры:

«Приобщаясь к культуре, к православной культуре, мы одновременно впитываем нравственные идеи, нравственные постулаты, автором которых является не тот или иной полити-

ческий лидер, не тот или иной философ, не та или иная партийная группа или иная мощная группа влияния, а Сам Господь Бог. Именно благодаря абсолютной ценности и Божественному происхождению нравственности, она и существует в мире, несмотря на то, что человек согрешает, всякий раз преступая тем самым Божественный нравственный закон.

Мы ведь неслучайно начали проводить Олимпиаду и стремимся к тому, чтобы Основы православной культуры изучало как можно больше людей, как можно больше молодежи. Мы хотим построить справедливое процветающее общество, из которого бы навсегда ушли коррупция и криминал.

Вот для того чтобы обострить нравственное чувство, чтобы воспитать целостную личность, способную отличать добро от зла, мы и преподаем эти замечательные дисциплины. Радуюсь тому, что сегодня это делает не только Церковь, но и педагогическое сообщество, которое активно включилось в преподавание Основ православной культуры. И радуюсь, что все больше и больше людей выбирают именно этот модуль и изучают православную культуру в школьной программе.

Хочется надеяться, что как участие в финале Олимпиады, так и встреча со святейшим патриархом для ребят, несмотря на их юный возраст, стало большим и значимым событием.



ПЕДАГОГИ В ХРАМЕ

В рамках сотрудничества прихода Георгиевского храма города Дедовска и филиала Российского государственного социального университета состоялась встреча преподавателей и студентов высшего учебного заведения и духовенства храма. Настоятель протоиерей Димитрий совершил краткий молебен о здравии всех учащихся и учащихся, окропил собравшихся святой водой и подарил на память иконки святителя Луки Симферопольского.

Затем в приходском доме был показан фильм о святом архиепископе и докторе Луке Войно-Ясенецком. За чаепитием продолжилась беседа, за которой священнослужитель рассказал о Великом посте и ответил на вопросы. Во время беседы были предложены пути дальнейшего взаимодействия с вовлечением молодых людей в сферу церковной жизни. Для университетской библиотеки приход передал книги духовной тематики.



В ПОДАРОК - МОЛИТВОСЛОВЫ

Учащиеся дедовской специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната посетили Крестовоздвиженский храм села Дарна. Ребята присутствовали на литургии Преждеосвященных Даров, исповедовались и причастились святыми Христовыми Тайнами. После прочтения благодарственных молитв по

святом причащении дети и преподаватели были приглашены на трапезу, где клирик храма священник Алексей Кислинский ответил на интересующие вопросы ребят. Каждому из учащихся на память о встрече были подарены детские молитвословы, а в столовую интерната были переданы печенье и конфеты.

РАСШИРЕНИЕ СОТРУДНИЧЕСТВА

В Георгиевском храме города Дедовска состоялась встреча представителей Комитета по физической культуре, спорту, туризму и работе с молодежью администрации Истринского района с благочинным церковью Истринского округа протоиереем Димитрием Подорвановым, а также священником Александром Фомушкиным, членом Епархиального отдела по работе с молодежью от благочиния. После молебна протоиерей Димитрий окропил собравшихся святой водой и подарил на память иконы Божией Матери и Ангела-хранителя.

После этого состоялось подписание Договора о сотрудничестве, который в дальнейшем будет опре-

делять порядок взаимодействия в области духовно-нравственного воспитания и просвещения детей и



молодежи. Стоит отметить, что Комитет был недавно выделен в самостоятельную структуру и поэтому подписание данного договора - это продолжение большого сотрудни-

чества, начатого несколько лет назад.

Во время встречи благочинный провел гостей и показал новый приходской дом, где есть на сегодняшний день все возможности для разнообразных встреч и мероприятий с молодежью.

За чаепитием продолжилась доверительная беседа, были высказаны возможные пути расширения дальнейшего сотрудничества.

На прощание исполняющая обязанности руководителя Комитета Галина Горбачёва заявила присутствующим в том, что сотрудники Комитета приложат все усилия для укрепления взаимодействия с благочинием.

У МОГИЛЫ СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА

Учащиеся воскресной школы Казанского храма с. Глебово и их родители совершили паломническую поездку на Бутовский полигон. В храме новомучеников и исповедников Российских настоятелем Казанского храма священником Александром Чепрасовым было совершено молебное пение святым угодникам и заупокойная лития о всех пострадавших в годину гонений за веру Христову.

Затем для участников поездки



была организована экскурсия по полигону, а также все могли прило-

житься к святыням храма Воскресения Христова.

Священномученик Алексей Смирнов, служивший в Казанском храме, также погребен на Бутовском полигоне. На 28 февраля, день расстрела священномученика, пришелся пик казней - 564 человека. С Истринской земли в Бутово пострадали 76 человек, из них 15 священнослужителей. Полигон насчитывает 2 км², где погребено около 21000 человек.

ОСВЯЩЕНИЕ В МАНСУРОВО



В Никольском храме с. Мансурово состоялось богослужение, посвященное престольному празднику Похвалы Богородицы.

В этот день произошло знаменательное событие - чин освящения и водружение нового колокола «Пастырь» весом 2700 кг. В память о старом колоколе весом 150 пудов, который когда-то радовал прихожан своим звучанием, на новом возобновлена надпись «Благовестуй земле радость велию, хвалите небеса Божию Славу». Колокол украшен рельефными иконами Троицы, Спаса Нерукотворного, Божией Матери «Владимирская», архангела Михаила,

первоверховных апостолов Петра и Павла, Николая Чудотворца, преподобного Сергия Радонежского, мученика Евгения. Отлит колокол по печению государственной корпорации «Росатом» и концерна «Росэнергоатом» в Каменске-Уральском, товариществом «Пятков и К». Настоятель храма протоиерей Вадим Сорокин поблагодарил всех благотворителей, участвующих в благоустройстве церкви, и отметил, что колокола являются неотъемлемой частью православного богослужения. Они призывают нас на молитву, их звон сопровождает верующих на протяжении всей жизни.



ДОЛГОЖДАННЫЙ ГОЛОС

В Никольском храме села Никудино 14 апреля по окончании Божественной литургии настоятелем храма протоиереем Вячеславом Коноваловым был совершён чин освящения креста звонницы и колоколов. После того, как все присутствующие приложились к кресту, под пение тропаря «Спаси, Господи, люди Твоя...», Животворящее Древо вознеслось над молящимися и заняло своё достойное место на куполе звонницы. Далее собравшиеся наблюдали подъём колоколов и услышали их долгожданный голос, воспевающий на всю окрестность славу Господа нашего Иисуса Христа.



СОБОРОВАНИЕ

Во время Великого поста повсеместно в благочинии проходил чин Елеосвящения. Так, настоятель Мироносицкого храма города Истра священник Анатолий Игнашов и клирик храма священник Александр Фомушкин посетили окормляемый приходом Истринский «Дом доброты». В этот день была открыта молитвенная комната для пожилых людей, где все желающие смогут теперь помолиться Богу. Священнослужители совершили таинство Соборования, в котором приняли участие как постоянные жители пансиона, так и сотрудники.

Настоятель Крестовоздвиженского храма села Дарна протоиерей Константин Волков, по сложившейся традиции, совершил таинство Соборования в Центре реабилитации для воинов-интернационалистов «Русь» в г. Руза. Богослужение прошло в молитвенной комнате пансионата, где собрались ветераны и инвалиды локальных конфликтов и войн, члены семей погибших воинов, а также медицинский персонал. По окончании Соборования все, кто должным образом подготовился, исповедовались и причастились святыми Христовыми Тайнами. Протоиерей Константин сказал проповедь о спасительном действии Соборования для болящих, исповеди и причастия, окропил всех присутствующих святой водой и ответил на волнующие их вопросы.

На молитвенную память коллективу пансионата и отдыхающим были вручены православные календари с изображением Крестовоздвиженского храма и указанием церковных праздников, а в молитвенную комнату были переданы восковые свечи и лампадное масло.



На протяжении многих лет ведется тесное сотрудничество между приходом Георгиевского храма города Дедовска и Истринским противотуберкулезным диспансером. Традиционно священнослужители храма посещают больных в этом лечебном учреждении. В этот раз священник Алексей Вареников совершил в диспансере таинство Елеосвящения, к которому приступили пациенты и сотрудники. Некоторые из болящих, подготовившись должным образом, сподобились причастия святыми Христовыми Тайнами. После совместной молитвы священнослужитель обратился к собравшимся со словом, в котором рассказал о глубоком смысле и значении Соборования, а также пожелал всем скорейшего выздоровления и помощи Божией.

СО СЛУЖБЫ - В СЛУЖЕНИЕ

СВЯЩЕННИКИ И МОНАХИ - УЧАСТНИКИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Мы знаем, что Церковь, верующие люди сыграли большую роль, внесли свой значимый вклад в Победу, которую одержала наша страна в 1945 году. Знать-то знаем, но только в общих чертах – и как присказку повторяем «в окопах неверующих не бывает». Знаем про не только молитвенную, но и материальную помощь Церкви, про сбор денег на строительство военной техники, про танковую колонну «Дмитрий Донской» и эскадрилью «Александр Невский». Но есть еще и частные истории людей, в прошлом доблестных воинов, а впоследствии священников и монахов, которые достойны того, чтобы стать достоянием обществу. Сколько их, славных участников Великой Отечественной войны, соединивших свое служение Родине и служение Богу, прошедших это грозное время с оружием в руках и молитвой в сердце. Много. И сегодня, в преддверии Дня Победы, мы хотим отдать дань памяти этим светлым людям и рассказать о нескольких таких судьбах.

Священник Федор Пузанов (1888-1965) был участником двух мировых войн,



награжден тремя Георгиевскими крестами, Георгиевской медалью 2-й степени и медалью «Партизану Отечественной войны» 2-й степени. Он принял священнический сан еще в 1926 году. В 1929 был посажен в тюрьму, а после освобождения служил в сельском храме. Во время войны собрал в селах Заполье и Бородичи 500 000 рублей и передал их через партизан в Ленинград на создание танковой колонны Красной Армии. «Во время партизанского движения я с 1942 года имел связь с партизанами, много мною выполнено заданий, — писал священник в 1944 году архиепископу Псковскому и Порховскому Григорию. — Я помогал партизанам хлебом, первый отдал свою корову, бельем, в чем только нуждались партизаны, обращались ко мне». С 1948 года и до смерти о. Федор был настоятелем Успенского храма в селе Молочове Солецкого района Новгородской области.

Архимандрит Алипий, в миру Иван Михайлович Воронов (1914-1975) воевал на фронтах Великой Отечественной войны с 1942 года. В составе Четвертой тан-



ковой армии прошёл боевой путь от Москвы до Берлина, участвовал операциях на Центральном, Западном, Брянском, 1-м Украинском фронтах. Был награжден Орденом Красной звезды, медалью «За отвагу», медалями «За боевые заслуги». Когда-то он признался искусствоведа Савве Ямщикову: «Война была такой чудовищной, такой страшной, что я дал себе слово, что если выживу, то уйду в монастырь, чтобы бороться против бу-

душных войн». Художник по профессии, чудом он вернулся с войны живым. И не думал не гадал, что именно ему предстоит восстанавливать Печерскую обитель и вернуть в монастырь из Германии драгоценную ризницу. Уже в 1950 году он стал послушником Троице-Сергиевой лавры, а в 1959 поставлен наместником Псково-Печерского монастыря.

Священник Василий Брылев (1924-2011), с 1971 года настоятель Спасского храма села Большой Свинорь Наро-Фоминского района Московской области. Василий ушел на фронт добровольцем, отучился в офицерской школе и простым солдатом попал в страшные бои под Ржевом. На Курской дуге Василий был уже связистом. За восстановление связи прямо на фронте был награжден медалью «За отвагу». В 1943 получил ранение: легкое разорвало, грудь задело, руку перебило. Домой вернулся инвалидом. Еще на фронте он пообещал служить Господу, и после войны сдержал свое обещание. Поступил в Богословский институт, после ранения правой рукой не владел, писал на экзаменах левой. А незадолго до рукоположения случилось чудо — рука — правая, которая так нужна священнику — снова обрела подвижность! О. Василий более 60 лет прослужил Господу, испытывая притеснения и отстаивая свой храм в советские годы, воюя с чиновниками уже в мирное время.

Профессор, протоиерей Глеб Каледа (1921-1994) прошел рядовым Великую Отечественную войну. В начале войны был призван в армию, а с декабря 1941 года и до конца войны находился в действующих частях и в качестве радиста в дивизионе гвардейских минометов «катюш» участвовал в битвах под Волховом, Сталинградом, Курском, в Белоруссии и под Кенигсбергом. Был награжден орденами Красного Знамени и Отечественной Войны. С 1972 года — тайный священник, только в 1990 году начавший служить открыто. Вся его жизнь была служением. Служением солдата, честно, бескомпромиссно, как на войне, выполняющего свой долг. Именно война, фронт ему очень много дали. Результатом его служения стали и Свято-Тихоновский университет, который начался с его детища — Богословских курсов, и Синодальный отдел религиозного образования и катехизации, в значительной мере лично им созданный, Международные образовательные Рождественские чтения — он, по существу, заложил камень в их создание.

Архимандрит Нифонт, в миру Николай Глазов (1918-2004) в 1939 году был призван служить в Забайкалье. Во время войны был направлен на учебу в одно из военных училищ, после окончания которого артиллерист-зенитчик лейтенант Глазов воевал на Курской дуге. Вскоре был назначен командиром зенитной батареи. Последний бой старшему лейтенанту Глазову пришлось вести в Венгрии у озера Балатон в марте 1945 года. Был ранен, ему пришлось пережить несколько операций, однако хирурги так и не смогли спасти ему ноги, коленные чашечки пришлось удалить, и на все жизнь он остался инвалидом. Был награжден орденами Отечественной войны, Красной Звезды, медалями «За отвагу», «За взятие Будапешта», «За победу над Германией». В 1947 году Николай Дмитриевич приехал в Киево-Печерскую лавру и стал ее послушником, а в 1949 году он был пострижен в монашество с именем Нифонт, в честь святителя Нифонта Печерского и Новгородского. Вскоре после пострига он был рукоположен сначала во иеродиакона, а затем в иеромонаха.

Протоиерей Валентин Бирюков (1922

г.р.) сразу после школы был призван на фронт и направлен в Ленинград. Пережил блокаду. «Вы даже представить себе не можете, что такое блокада. Это такое состояние, когда есть все условия для смерти, но никаких — для жизни. Никаких — кроме веры в Бога. Нам приходилось копать траншеи для пушек и блиндажи в пять накатов из бревен и камней. А питались при этом травой. Запасали её на зиму». Защищал «Дорогу жизни», обеспечивающую связь блокадного Ленинграда с внешним миром, в 1944 получил пулевые и осколочные ранения. После войны Валентин Яковлевич вернулся в Томскую область. В 1960-е годы Валентин Бирюков пел на клиросе. Один из старейших священников Новосибирской епархии.

Архиепископ Михей, в миру Александр Александрович Хархаров (1921-2005) в 1942—1946 служил радиотелеграфистом в Красной армии. Участвовал в снятии блокады Ленинграда, воевал в Эстонии, Чехословакии, дошёл до Берлина. За боевые заслуги был награжден медалями. С мая 1946 года послушник Троице-Сергиевой лавры и один из первых постриженников лавры после её открытия. В июне 1951 года окончил Московскую Духовную семинарию. 17 декабря 1993 года архимандрит Михей (Хархаров) хиротонисан во епископа Ярославского и Ростовского в Феодоровском кафедральном соборе города Ярославля. В 1995 году возведен в сан архиепископа.

Протоиерей Николай Попович (1926 г.р.) — клирик московского храма Спаса Нерукотворного Образа на Сетуни. В 1943 году, имея бронь на Московском авиационном заводе, ушел добровольцем на фронт. Окончив сержантскую школу, стал командиром пулеметного расчета «Максим». В 1944 году после тяжелой битвы на реке Неман и отражения немецкой контратаки был награжден орденом Красной Звезды. Пройдя с боями Белоруссию, Литву и Польшу, был тяжело ранен и впоследствии демобилизован. После войны получил два высших образования — юридическое и экономическое. Работал в Госплане Российской Федерации, занимал ответственные посты в системе Госкомитета по труду и заработной пла-



те при Совете Министров СССР. Узнав о вводе советских войск в Чехословакию, сдал свой партбилет и, по благословию духовника, ушел в церковные сторожа. В душе Николай Попович остался воином, но только уже Христовым и, работая в приходском совете, делал все возможное, чтобы в храм не проникали связанные с органами лица. При необходимости он давал им бесстрашный и — что всегда особенно поражало непрошенных визитеров — безупречно грамотный юридический отпор.

Монахиня Адриана, в миру Наталия Владимировна Малышева (1921-2012) ушла добровольцем на фронт с третьего курса МАИ, была направлена в разведку. Принимала участие в обороне Москвы. Пройдя всю войну разведчицей в штабе маршала К. Рокоссовского. Принимала участие в боях на Курской дуге и под Сталинградом. Она ходила с призывами

немцам сдаваться, один раз на прослушке ее поймал немец — и ... отпустил со словами: «С девчонками не воюю!» Дошла до Берлина, а после войны закончила МАИ и работала в конструкторском бюро С.П. Королева. Чтобы принять самое активное участие в восстановлении Пюхтицкого подворья в Москве ушла на пенсию, в 2000 году приняла монашеский постриг с именем Адриана. В 2012 году вышла кни-



га Анны Даниловой «Монахиня из разведки. История жизни ветерана Великой Отечественной войны монахини Адрианы (Малышевой)» — воспоминания монахини, записанные журналистом незадолго до ее смерти. Книга заняла 3-е место в номинации «Лучшая духовно-патриотическая книга» в VII открытом конкурсе изданий «Просвещение через книгу».

Святитель и исповедник Лука Войно-Ясенецкий, архиепископ Симферопольский и Крымский (1877-1961). В начале войны епископ Лука послал телеграм-



му М.И. Калинину с просьбой прервать очередную ссылку и направить его для работы в госпиталь на фронте или в тылу: «Являясь специалистом по гнойной хирургии, могу оказать помощь воинам... По окончании войны готов вернуться в ссылку». Уже в конце июля его перевели в Красноярск, назначив консультантом всех госпиталей Красноярского края и главным хирургом эвакогоспиталя № 1515. В госпитале военврач работал так же напряженно, как и на фронте. Из сохранившихся архивных материалов и писем видно, что святитель Лука каждый день проводил в операционной по десять-одиннадцать часов, выполняя уникальные операции. Тысячи бойцов и офицеров прошли через его руки, и большинству из них он сохранил жизнь. Приезжавший в госпиталь инспектор профессор Приоров говорил, что ни в одном из госпиталей, которые он посетил, ему не приходилось видеть таких блестящих результатов лечения инфицированных ранений суставов, как у владыки Луки. Коллеги вспоминали, что смотрели на него как на Бога: «Он многому научил нас. Он учил и на операциях, и на своих отличных лекциях». Отсидев 11 лет в сталинских лагерях, архиепископ-хирург был награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», высшей церковной наградой — правом носить на клобуке алмазный крест — и Сталинской премией первой степени по медицине: из 200 тысяч рублей премии 130 тысяч он перечислил в помощь детям, пострадавшим в войну.

По материалам интернет-портала «Православие и мир»



ДЕТИ О ПАСХЕ

ПО ИТОГАМ КОНКУРСА ДЕТСКОГО РИСУНКА «ПАСХА КРАСНАЯ»

Протоиерей
Георгий КРУГЛОВ

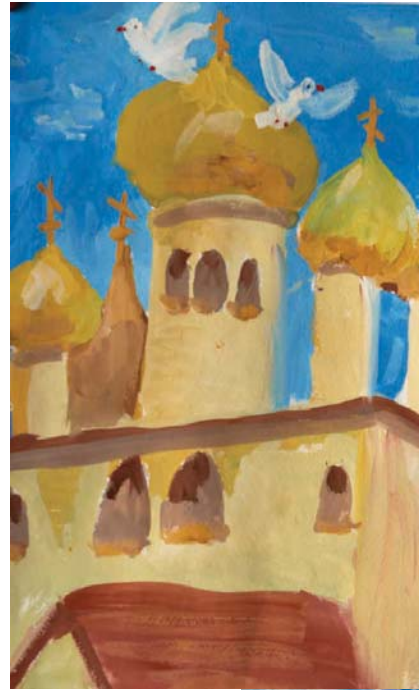
Христос Воскресе! Возникшая шесть лет назад по благословиению благочинного Истринского церковного округа протоиерея Димитрия Подорванова традиция устраивать выставку детского рисунка к Пасхе прижилась и каждый год дает свои новые плоды. Эти плоды – результат совместного осмысления праздника Пасхи взрослыми и детьми. Согласимся, что без разумного и любвеобильного попечения старших детям весьма сложно было бы углубиться в тему Воскресения Христова.

Особое внимание детскому мироощущению находим в словах архимандрита Тихона (Шевкунова): «Живое ощущение пульса вечности, отзывающегося в каждом христианине, особенно чувствуется в праздник Пасхи – Воскресения. Маленькие дети до взросления отчетливо осознают, что смерть – это нечто совершенно чуждое, непонятное и противоестественное человеку. Мы, взрослые, хорошо помним это детское ощущение реальности вечности как одну из констант бытия только что вошедшего в Божий мир человека. Таких констант у ребенка несколько, но они являются для него несомненной истиной. Это, пожалуй, любовь матери, ежедневное открытие прекрасного мира и убежденность в вечности своего бытия и вечности всех тех, кто охвачен любовью ребенка: «Пусть всегда будет мама, пусть всегда буду я». Но даже, когда человек взрослеет и даже приближается к концу жизни, ощущение абсурдности собственной смерти не покидает его до последней минуты. Это может засвидетельствовать каждый врач и каждый священник. Это поразительная реальность, открытая человеку. И Воскресение Христово говорит нам о том, что мы не ошибаемся: смерти для души человеческой, для человеческой личности нет. Открытие жизни будущего века, царства не от мира сего, приглашение в него – это и есть сущность Евангелия, главный смысл Воскресения и суть дела Иисуса Христа в человеческом роде».

Итак, настроив себя на Пасху, пройдемся по залам выставки детских рисунков, откроем для себя ещё один источник радости. Радость, и только радость сопутствует нам, зрителям выставки! Конечно, каждый зритель имеет свои предпочтения, поэтому просим простить нас за, может быть, и субъективный взгляд. Мы выделили из общего ряда рисунков (а их поступило на выставку около пятидесяти) несколько особенно своеобразных и интересных.

Так, картины, отражающие евангельские сюжеты, можно отнести к категории иллюстраций к Пасхе. Саша Татаринцов из храма святых Жен-мироносиц в Истре изобразил сошествие во ад Спасителя. Видно, что Саша

раньше уже полюбил икону «Воскресение Господне». Поэтому его работа похожа на икону. Также евангельский сюжет пришествия жен-мироносиц ко Гробу покорил Данилу Подорванова из Георгиевского храма Дедовска. Его рисунок не только верен по сюжету, но и правдив по изображенному суровому пейзажу,



зажу, интересно в деталях. Торжеству Небесной и Земной Церкви в праздник Пасхи посвящена работа Егора Мареева из Преображенского храма села Бужарово. Рисунок



нами карандашами в мягких тонах: храм, ангел, голуби, вербы, куличи – всему отведено свое место, а в целом получилась лучезарная картина. Алена Абрамова из Покровского храма села Покровское-Рубцово схоже с Егором изобразила праздник, но только в более ярких красках. Удалось блеснуть живостью кисти Владимиру Киселеву из Благовещенского храма, что в Павловской Слободе. Собственно, о Пасхе в его работе не говорится, но торжественность момента через живопись ощущается. Настя Федотова из храма святых Жен-мироносиц вполне оправдала свою фамилию. Ее работа напоминает камерность и внимание к деталям в сюжетах известного русского художника Павла Федотова. У Насти на рисунке уголок деревянной избы, Красный угол с иконой, за столом – праздничная трапеза. Семейство после посещения храма чаевничает в домашней теплой обстановке.

Среди рисунков, как и в прошлые годы, большинство работ напоминают поздравительные открытки. Это и объяснимо,

если согласиться с архимандритом Тихоном в том, что ребенок с уверенностью и пониманием изображает радостный результат Воскресения Христова: это праздничные яства, пушистая верба, красота и величие храма, реальность бытия Ангелов, свет церковных свечей. Для ребенка нет никаких сомнений в вечности бытия. Поэтому на выставке отсутствуют сюжеты Крестных Страданий Спасителя. Дети хотят радоваться. И их радость – на их картинах. Порой один и тот же сюжет, например, с Пасхальными яствами, дети изображают так непохоже друг на друга, что не ощущается никакого однообразия. Конечно, сильно подкупают работы, выполненные с высоким художественным вкусом. Казалось бы, ну что



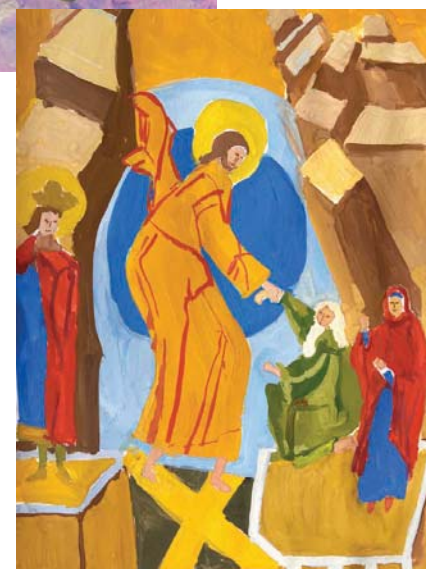
можно привнести своего в изображение Пасхальных ячеек, кулича? Оказывается, можно, и судя по выставке, нет ни одной пары одинаковых работ. Так, если Эмилия Олесова из известной школы «Рождество» просто покоряет зрителя своей точной живописью, то, например, Оля Бабкина из дачного № 23 города Истра удивляет неожиданно пришедшим на праздник бурным медведем. Возможно, этот мишка – её любимая игрушка, поэтому радуемся с Олей за её верность своему плюшевому другу. Классика пасхальных яиц неизбежна на нашей выставке. Каких только красивых узоров нет здесь! Вика Makeева, прихожанка Крестовоздвиженского храма села Дарна изобразила три яичка, и каждое со своим узором, а чтобы мы не сомневались, что это пасхальные дары, на открытке написала красным цветом слово «Пасха». Саша Аксенов из детского сада № 17 «Семицветик» любит именно семь цветов. Их он и использовал в картине с веселым цыпленком.

Хочется особенно отметить рисунки Егора Арестова и Руслана Кедрова из детского сада № 23, но не только за сам рисунок и не за особую оригинальность сюжета или цвета. Здесь всё на хорошем уровне, но главное в том, что

Егор и Руслан очень-очень любят своих мам, которые помогали им рисовать. И в знак своей любви и благодарности мальчики включили мам в состав авторов! Серия рисунков с изображением православных храмов: Потапова Анастасия из Петропавловского храма села Новопетровское, Столяров Фёдор из Павловской Слободы, Аня Протопопова из Покровского-Рубцово, Егор Курдров из Георгиевского храма Дедовска, Диана Абашина из Преображенского храма в Бужарово. Эту серию следовало бы издать отдельной книжкой, чтобы видеть, как индивидуален



каждый ребенок в стремлении изобразить красоту мира. Это своеобразие отражено и в рисунках, где присутствуют ангелы. Как они непохожи друг на друга у Ангелины Гришковой из храма святых



Жен-мироносиц и Потаповой Анастасии из Новопетровского! Не похожи, но оба великолепно прекрасны! Живые акварели Ани Мазур и Ярослава Васина из Георгиевского храма сделаны так, будто батюшка именно сейчас кропит яства святой водой, и капли долетают и до нас. Маргарита Зубова из Истры просто требует своим пронзительным взглядом, чтобы зритель отвел из ее рук пасхального кулича. Спасибо, Маргарита. Лариса Чупринова из Мироносицкого храма изобразила Спасителя в белом на белом фоне. Тоже необычный художественный прием. Полноценная поздравительная открытка сделана Денисом Двухбратовым из детского сада № 17, и вместе с изображением пасхальных подарков Денис написал стихи.

Матрона Мишакина при поддержке старшего брата Артёма

из Покровского храма в Огнково привезла на выставку целую тележку пасхальных яиц, над которыми летают ожившие после зимы бабочки. Братик Матроны Ваня порадовал зрителей нежными вербами. Вообще серия рисунков с пасхальными яйцами также пленяет разнообразием художественных средств. Полина Мижуй и Арина Никулина из Крестовоздвиженского храма в Дарне – нежная пастель, Даниил Ролдугин из Манихино – цветные фломастеры, Эмира Гаджиева – темпера, Елизавета Буракевич и Анна Гилеп из школы «Рождество» – гуашь, Света Доброва из Георгиевского храма – акварель. Новое слово в пасхальном натюрморте произнес Далер Давлатов из Манихинской школы. У него на рисунке центр композиции занимает огромная корзина с подарками, а вот на дальнем плане видим батюшку, идущего к нам. На священнике красное пасхальное облачение и золотая камилавка. Пасхальное торжество от присутствия батюшки как бы удваивается!

Бесспорно, творчество предполагает сосредоточение собственных душевных сил. Одному, конечно, проще сосредоточиться, но вот когда собирается несколько творцов, тогда труднее. И тем не менее, часто результат коллективных усилий превосходит творение одного человека. Недаром храмы расписывают целыми бригадами, это и объединяет силы, и сокращает время работы.

Для того, чтобы коллективная работа была успешной, необходим один руководитель, талант. Таким талантом, видимо, выступил педагог Проккоп Е. В. из развивающего центра «Зернышко». В Коллективной работе в картине в виде прекрасных красных пасхальных яиц на блюде совершенно отсутствуют какие-либо следы несогласованности или внутренних несоответствий. Работа цельная, яркая. Авторы Яна Бабий, Настя Соколова, Олег Павлов, Настя Путинцева вполне достойны похвалы зрителей за терпение, усидчивость и дружбу.

С одной из картин произошел такой эпизод. В зале фотограф делал снимки работ, представленных на выставку. В это время туда заглянули люди и поинтересовались, что это тут делают. Был ответ: «Вот рисунки снимаем (в смысле – фотографируем)». Один из пришедших с грустью заметил: «Эх, такие красивые березки, а уже снимаете (в смысле – убираете)». Через мгновение правда выяснилась, и все дружно и по-доброму улыбнулись. Действительно, березки очень красивые на картине Полины Жирновой из Покровского-Рубцово. Этот эпизод еще раз утвердил нас в мысли, что детское творчество не может быть нерадостным по определению. За что бы ни взялся ребенок, за кисть или карандаш, за фломастер, и если он рисует с желанием, то обязательно будет радостно.



УТРАЧЕННЫЕ БОЖИИ ДОМА

ТРОИЦКАЯ ЦЕРКОВЬ В СЕЛЕ НАЗАРОВО, ЧАСОВНИ В ДЕРЕВНЯХ ПАДИКОВО И ПОКРОВСКОЕ

Сергей МАМАЕВ,
Сергей НОСИКОВ,
диакон Павел МАЛКИН

Продолжение. Начало в №№5(61), 6(62), 7(63) за 2012 год и №№1(64), 2(65), 3(66).

На северо-западе Истринского района, в пяти километрах от бывшего храма в Нижневасильевском, речь о котором шла в предыдущем номере, находится ныне деревня Назарово, в которой до середины XX века стояла небольшая деревянная Троицкая церковь, ныне также утраченная.

В начале XVII века на месте нынешней деревни находилась пустошь Назарово, которая позже была заселена крестьянами и дворовыми людьми. В 1700 году по прошению трех братьев Клокачевых в Назарове была освящена деревянная церковь во имя Пресвятой Троицы, а сельцо с тех пор нередко стало упоминаться в архивных документах как «Троицкое, Назарово тож». За свою историю село Назарово сменило множество владельцев, неоднократно его продавали, закладывали и передавали по наследству.

В 1759 году деревянный храм в селе отремонтировали, а чуть позднее, возможно, и вовсе перестроили, так как в документе 1920 года Троицкую церковь датировали второй половиной XVIII века. Однако в клировых ведомостях за 1916 год указано, что она «построена в котором году и тщанием кого неизвестно». Церковь была «зданием деревянная с таковою же колокольнею. Престолов в ней один во имя Святыя Живоначальныя Троицы, холодный». С первой половины XIX века церковь была лишена особого причта и приписана к храму Рождества Богородицы в селе Васильевское (ныне деревня Нижневасильевское). В 1856 году благочинный Василий Хотьковский, он же настоятель храма Рождества Богородицы в Васильевском, докладывал епархиальному начальству, что командир дружины 4-й роты Московского государственного подвижного ополчения поручик Скрипицын пожертвовал в Троицкий храм в Назарове ротный образ Спасителя в серебряном вызолоченном окладе и киоте из красного дерева.

В апреле 1875 года владелица села Елизавета Алексеевна Мейен подала в Московскую Духовную Консисторию прошение о постройке нового каменного храма: «Церковь будучи построена с давних пор, пришла в настоящее время в ветхость и нуждается не в ремонте, а в окончательной перестройке оной. Движимая чувством христианского усердия и ревнующая о благочестии местного населения, я изъявляю готовность за свой собственный счет построить в селе Назарово каменную церковь вместо существующей деревянной. Но все же, по неизвестным причинам, каменный храм в селе так и не был построен. Согласно стра-

ховой карточке, составленной в 1910 году, деревянную церковь Живоначальной Троицы в Назарове оценивали всего в 1200 рублей. Перед революцией службы в храме проводились изредка силами настоятеля храма соседнего села Васильевского отцом Александром Соколовым. Он же исполнял должность законоучителя в земской школе в Назарове. Перед революцией в Назарове проживали 110 мужчин и 148 женщин в 46 дворах.

Судьба Троицкой церкви в первые годы после революции пока не выяснена. Сохранился лишь документ конца 1920-х годов, полученный Новопетровским волостным отделом: «В Музейный отдел МОНО поступило сообщение о том, что в селе Назарово была произведена ликвидация церковной общины. Причем все музейное имущество было вывезено неизвестным учреждением в Москву. Не имея никаких сведений по этому вопросу и не поручая никакому учреждению вывоза музейного имущества, Музейный отдел просит немедленно выслать копию акта, по которому было передано это имущество». Других сведений об этом печальном факте и продолжения данной истории пока не найдено.

В 1929 году в журнале «Деревенский безбожник» появилась статья о передаче церковного здания под клуб: «У нас в селе Назарово Ново-Петровской волости Воскресенского уезда был поднят весной 1928 года вопрос об использовании церкви под клуб. Церковь пустует и требует ремонта, кирпич из церковной ограды и фундамента церкви тащат сами верующие и исчезают ценные вещи. На расширенном заседании сельсовета, совместно с ячейкой комсомола и активом, было решено произвести капитальный ремонт и сделать церковь удобной для помещения клуба, а средства изыскать от продажи церковного имущества». Когда храм действительно передали под клуб, доподлинно не известно, но в 1932 году Троицкая церковь еще входила в список архитектурных памятников района.

Некоторые сведения об уничтоженном храме в селе Назарово удалось узнать у местных старожилов, однако в некоторых высказываниях их слова противоречат друг другу. Живущая в Назарове с 1949 года Серафима Семеновна Капутина рассказала, что клуб, переоборудованный из церковного здания, разобрали в начале 1950-х годов. Другая пожилая жительница, Екатерина Кузнецова, сообщила, что Троицкая церковь была деревянная, небольшая, с одним куполом. Стояла она «на хуторе», рядом было кладбище и в барском саду – школа, которую сожгли немцы во время оккупации. По словам еще одного старожила, Елены Филипповны Лаврентьевой, до войны церковь переоборудовали под клуб, а в послевоенные годы перевезли это здание в деревню Курово.

Сейчас на месте бывшей церкви находится частный участок и двухэтажный дом. При осмотре местности по периметру участка с одной стороны у забора удалось обнаружить довольно много битых кирпичей, возможно, от фундамента разрушенной церкви.

В 2013 году, по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия, рядом с местом бывшей Троицкой церкви в Назарове планируется установка креста и информационного щита в память уничтоженного храма.

Никольские часовни в деревнях Падиково и Покровское

В Истринском крае, как и во многих других местах России, часто встречается посвящение часовен и приделов церкви

тому, что в деревне, собственно говоря, есть уже часовня меньших размеров, хотя она официально и не значится. Ее то, как изветшавшую, крестьяне задумали заменить новой». Как давно была выстроена предыдущая часовня, установить не удалось.

По существующим нормам решением Московской Духовной Консистории часовню могли приказывать снести, но так как жители деревни потратили на строительство около 400 рублей, они просили «разрешить сию постройку законной». И в ноябре 1909 года крестьяне подали официальное прошение: «Покорнейше просим Московскую Духовную Консисторию разрешить нам достроить в нашем селении – деревне Падиковой Павловской волости Звенигородского уезда – деревянную часовню во имя Святителя и Чудотворца

гда даже на ночь, за дальностию разстояния, а равно и для помещения в сей часовне умерших от заразных болезней в целях предохранения их семейств от заражения». А потому Консистория приказала: «выстроенную часовню оставить, предписав писать ее в клировых ведомостях».

Предписание было выполнено, в 1916 году часовня показана в числе приписных к Благовещенской церкви в Павловской Слободе. За шесть лет до этого, в 1910 году в страховой карточке, приписную деревянную часовню в Падикове оценивали в 400 рублей. Последний архивный документ, в котором упоминается Никольская часовня, относится к 1924 году: «Декабря 21 дня. Протокол №16 общего собрания граждан деревни Падиковой. Большинством голосов против двух постановили купить масло в часовню на средства общества». К сожалению, других документов пока не обнаружено, хотя часовня, по словам старожилов, оставалась целой еще много лет и «пережила» войну.

Установить точное место расположения бывшей часовни удалось с помощью старожилов деревни. Мария Степановна Малышева вспоминала: «Часовня была небольшая, деревянная, бордового или коричневого цвета. Стояла на углу улицы, откуда уходила дорожка на пруд. После войны в ней размещалось правление колхоза – сидели председатель и счетовод». Когда и кем часовня была разрушена, она не знает, но примерно в 1950 году еще существовала. Другой старожил, Валентина Алексеевна Морина, подтвердила указанное место расположения часовни и то, что она была деревянная и небольшая. Но как была разрушена, тоже вспомнить не смогла. Указанное жителями место находится ныне на территории частного участка дома №34. Хозяйка этого дома тоже слышала о часовне, но указала немного другое место (через дорожку). Из разговора с местными жителями стало известно, что часовня в деревне хотела лет десять назад восстановить, но занимавшийся этим местный житель Александр Щучкин умер, и идея не осуществилась. Новую часовню задумывали поставить не на прежнем месте, а на свободном участке. Будем надеяться, что со временем найдется желающий воплотить в жизнь идею строительства новой часовни.

В одном километре на юг от Падикова, по другую сторону Новорижского шоссе, находится более крупная деревня Покровское – административный центр сельского поселения Обуховское. Когда-то здесь также находилась Никольская часовня, о которой уже мало кто из местных жителей помнит. О ней сохранилось не так много сведений. В 1895 году Московская Духовная Консистория разрешила постройку «вместо ветхой

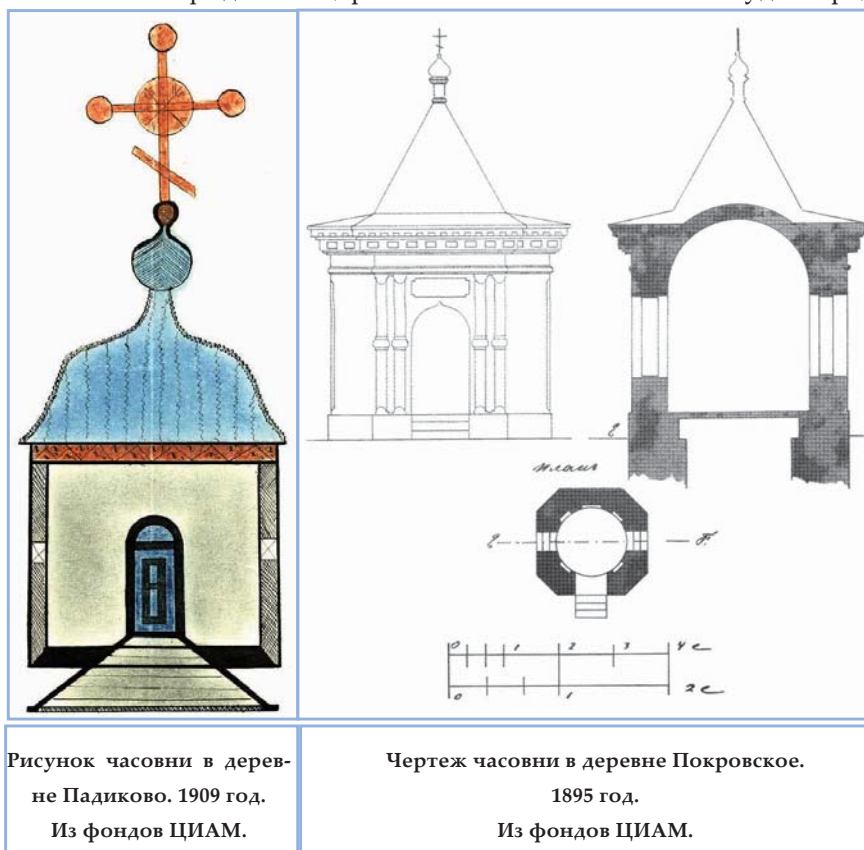


Рисунок часовни в деревне Падиково. 1909 год. Из фондов ЦИАМ.

Чертеж часовни в деревне Покровское. 1895 год. Из фондов ЦИАМ.

Святителю Николаю Чудотворцу, что подчеркивает особую любовь верующих к этому святому. Издавна существует Никольский придел и в Благовещенской церкви села Павловская Слобода, к которой были приписаны в начале XX века сразу 11 часовен (очень редкий, а для нашего региона уникальный случай такого количества приписных часовен). Сегодня речь пойдет только о двух из них, посвященных именно Святителю Николаю Мирликийскому, в соседних деревнях на юго-востоке Истринского района – Падиково и Покровское.

О часовне в деревне Падиково сохранилось весьма интересное и необычное по своему содержанию архивное дело. В нем сказано, что в 1909 году «крестьяне деревни Падиковой самовольно, без всякого разрешения выстроили посреди деревни новую деревянную часовню». Об этом священник из Павловской Слободы отец Георгий Фивейский написал в Московскую Духовную Консисторию, после чего было проведено духовным следователем дознание и выяснилось, что «крестьяне действительно не знали существовавшего и существующего порядка при подобных стройках. Ошибка сия с их стороны вполне естественна по-

Николая в память рождения его Императорского Величества наследника Цесаревича и Великого Князя Алексея Николаевича». К прошению был приложен рисунок устроенной часовни (именно рисунок, а не чертеж профессионального архитектора), а на нем было указано, что часовня была деревянная, покрытая железом, в длину и ширину по 5 аршин, выстроена «посредине селения на разстоянии от фасадных построек 7 сажень с одной стороны и с другой 11 сажень».

Рассмотрев дело, Консистория вынесла необычное решение: чертеж в Строительное отделение на утверждение не посылать, так как была большая вероятность, что его не утвердят, а тогда «часовня должна бы подлежать сломке, а построившие оную – суду». Предписать сломать вновь выстроенную часовню со стороны Епархиального начальства значило бы «нанести православию данной местности такой религиозный вред, последствия которого сейчас с точностью не возможно и предвидеть». Между тем, как говорилось в прошении, «в часовне есть нужда для служения мирских общественных молебствий во время крестных ходов и для хранения в ней святынь, приносимых из приходского храма ино-

Продолжение на стр. 7

КОГДА ИДТИ НА КЛАДБИЩЕ?

Подготовил
священник Алексей ВАРЕНИКОВ

Во вторник Фоминой седмицы совершается особая служба с поминовением усопших - этот день известен под названием Радоница.



Само слово «радоница» происходит от слов «род» и «радость», причем Радоница находится на особом месте в годичном круге церковных праздников - сразу после Светлой пасхальной недели - как бы обязывает христиан не скорбеть в переживаниях по поводу смерти близких, а, наоборот, радоваться их рождению в другую жизнь - жизнь вечную.

Победа над смертью, одержанная воскресением Христа, вытесняет печаль о временной разлуке с родными, и поэтому мы, по слову митрополита Антония Сурожского, «с верой, надеждой и пасхальной уверенностью стоим у гроба усопших».

К сожалению, в наше время распространены неверный обычай посещать кладбища в самый день святой Пасхи. Это противоречит древнейшим установлениям Церкви, так как вплоть до девятого дня после Пасхи поминовение усопших не совершается. Если человек умирает на Пасху, то его хоронят по особому пасхальному чину.

Пасха - время особой и исключительной радости, праздник победы над смертью и над всякой скорбью и печалью.

Святитель Иоанн Златоуст пишет следующее: «Постараемся, сколько возможно, помогать усопшим, вместо слез, вместо рыданий, вместо пышных гробниц — нашими о них молитвами, милостынями и приношениями, дабы таким образом и им, и нам получить обетованные блага».

Поминовение усопших в день Радоницы совершается также и на кладбищах, куда верующие вместе с молитвой приносят близким почившим и всем православным христианам радостную весть о Воскресении Христовом, предвещающую общее воскресение умерших в жизнь вечную.

В Истринском благочинии в день Радоницы в храмах пройдут заупокойные богослужения, а также состоятся панихиды на кладбищах, где каждый желающий сможет пригласить священника на могилки родственников и знакомых для совершения заупокойной литии. Так, на новом городском Истринском кладбище панихида состоится в 12:30, старом городском Истринском кладбище в Никольском храме в 11:00, Дедовском городском кладбище в 12:00, Манихинском кладбище в 11:00, Брыковском кладбище в 11:00, Филатовском кладбище в 12:00, кладбище с. Рождественно, Бужаровский с/о в 12:00, кладбище при Никольском храме с. Мансурово в 10:30, кладбище при Христорождественском храме с. Юркино в 11:30, Карцевском кладбище в 13:00, кладбище с. Садки в 11:30, кладбище в д. Пречистое в 16:00, кладбище в с. Лужки 11:00, кладбище в д. Ивановское 14:00, сельском погосте села Холмы в 11:30.

«Со святыми упокой, Христе, души раб Твоих, идеже несть болезнь, ни печаль, ни воздыхание, но жизнь безконечная»

УТРАЧЕННЫЕ БОЖИИ ДОМА

Продолжение. Начало на стр. 6

деревянной часовни новой каменной в деревне Покровской прихода Благовещенской, села Павловского, церкви Звенигородского уезда». О предыдущей деревянной часовне никаких данных пока найти не удалось.

Новую часовню освятили во имя Святителя Николая «в память восшествия на Всероссийский престол Благодетельнейшего Самодержавного Великого Государя Императора Николая II». В страховой карточке Благовещенского храма, составленной в 1910 году, приписую каменную часовню в Покровском оценивали в 1000 рублей. Это немалая сумма для того времени, свидетельствующая о крепости постройки. Без указания посвящения указана часовня и в клировой ведомости 1916 года, а также в акте осмотра часовен представителем Павловского волостного совета Воскресенского уезда в декабре 1921 года.

Установить место бывшей часовни опять же помогли старожилы. В прошлом году Вера Осиповна Онегина в разговоре с нами вспомнила, что «часовня была небольшая, кирпичная, находилась на возвышении у дороги, где ныне стоит частный дом». Второй старожил, Мария Дмитриевна Глазкова, рассказала, что лично помнит часовню и описала то же самое место — на территории частного участка дома №26 по Центральной улице. Часовня располагалась на небольшой горке, с которой зимой местные ребята катались на санках. Вокруг росла сирень, рядом стоял старый домик. Теперь на этом месте находится частный участок с большим двухэтажным кирпичным домом. На вопрос о дате разрушения часовни женщины ответить точно не смогли, но сообщили, что до оккупации в 1941 году она еще существовала. Мария Дмитриевна предположила, что ее разрушили фашисты, которые были в деревне в течение пяти дней. Просим всех, кто может дополнить что-то к вышесказанному, а также поделиться сведениями о других утраченных церквях и часовнях Истринского района, связаться с нами по электронной почте psrnspr@mail.ru или по местному телефону 5-01-10. К сожалению, о деревянных храмах в Назарове и соседнем с ним Нижневасильевском сохранилось очень мало архивных данных, поэтому очень ценной будет любая дополнительная информация. Не найдено пока и ни одного фотоснимка этих церквей.

При подготовке публикации использованы материалы дореволюционных и современных изданий, документов центральных архивов России и сайта «Утраченный Божий Дом» (www.istra-ltc.ru), на котором можно найти подробные сведения об описанных храмах.

Продолжение следует.

СКАЖИТЕ, БАТЮШКА...



На вопросы наших читателей отвечает настоятель
Покровского храма в Огнково протоиерей Георгий КРУГЛОВ

Моя сестра не бывает на могилках наших родителей уже много лет. Мне это не по душе, поэтому у меня возникает желание порвать с ней всякие отношения. Права ли я?

Ваш вопрос связан с вашим стремлением как-то изменить сложившуюся ситуацию, и конечно, в лучшую сторону. Ведь вы не хотите, чтобы вам стало жить еще труднее. Желание хорошее, но вот только вопрос, как изменить ситуацию. Давайте представим, что вы, как истинный христианин, в кавычках, конечно, порвете отношения с сестрой. В результате у неё неожиданно возникнет справедливое недомыслие: с чего это сестра моя от меня отвернулась, что я ей сделала дурного. Но при этом и ваша собственная душа все также будет страдать, теперь уже от разрыва с сестрой. А ведь на самом деле, если вы, конечно, заглядываете в главную Книгу нашей жизни — Евангелие, ситуация проще простого. Вспомним одну из главных мыслей, которая является для христианина буквально путеводной: «Не судите, да не судимы будете, ибо каким судом судите, таким будете судимы; и какою мерою мерите, такую и вам будет мерить. И что ты смотришь на сучок в глазу брата твоего, а бревно в твоём глазу не чувствуешь?» (Мф. 7. 1-3). Оказывается, ситуация для вас очень опасная, потому что вы рассуждаете не как христианин, а как язычник, который видит причины неустрашенности жизни не в себе, а в других людях, а то и того страшнее — в претензиях к Богу. Каков же путь? Путь христианина ясен и прост: выбросить из головы все претензии к сестре, посещать могилки родителей в два раза чаще, чем вы посещали до этого. Чаще, потому что вы по своей любви к родителям и к сестре будете и за неё прибираться на месте упокоения родителей, будете молиться о них не только о себя, но и от лица вашей сестры. И не думайте, что Господь не заметит вашего стремления к миру и смирению, ибо: «Бог гордым противится, а смиренным дает благодать» (Иак. 4.6). Итак, внимательней будем всматриваться в себя, в свою собственную греховность и крепче любить ближних, не пытаюсь учить их жизни, если они этого не просят у нас. А Господь, конечно, найдет путь вселить в сердце вашей сестры любовь к вам и заботу о могилках предков.

В храме при совершении поминальной службы за усопших на поминальном столике не только зажигают свечи но и размещают различные продукты. Мне не совсем понятно назначение этих продуктов.

Ну, во-первых, известно, что продукты едят. Значит, их приносят в храм, чтобы после молитвы об усопших и благословения священника эти продукты кто-то потребил. И это потребление связано с нашим стремлением особо похотатайствовать пред Богом о спасении душ усопших. Мы приносим продукты как нашу жертву к молящимся, чтобы они усердно, от всей души воздохнули об усопших. Еще в Книге Бытие пророк Моисей упоминает о значении хорошего кушанья для умягчения души: «(Исаак) сказал: вот я состарился; не знаю дня смерти моей; возьми теперь орудия твои, колчан твой и лук твой, поиди в поле и налови мне дичи, и приготовь мне кушанье, какое я люблю, и принеси мне есть, чтобы благословила тебя душа моя, прежде, нежели я умру» (Быт.27. 2-4). С такими словами Исаак обращается к старшему сыну, увещывая о том, что любая молитва умягчится, когда совершается от всей души. Таким образом, после поминальной службы, панихиды или литии об усопших принесенные продукты священник сам или его помощник разделяет среди служителей храма и среди тех, кто нуждается. Во многих крупных городских приходах существует благочестивая традиция после больших панихид, например, в родительские поминальные субботы, отдавать продукты в больницы, тюрьмы, детские дома. Это является проявлением нашего служения Христу. Об этом нам говорит святейший патриарх Московский и Всея Руси Кирилл: «Бог каждого призывает к служению. Бог каждого призывает к жизни по Его заповедям. Нам же остается лишь откликнуться на этот призыв и идти навстречу Богу, утверждая любовь, мир и правду в своей жизни и в жизни окружающего нас мира» (Православный ежегодник на 2013 год.) Нам следует постоянно заботиться о видении Истины и отвергать ложь. Церковь — первая помощница нам в этом. Она не благословляет, например, устраивать поминки с обильным возлиянием и обжорством в память об усопших и категорически запрещает устраивать тризны (своего рода пикники) на могилках; это языческий гибельный обычай. Не надо с фотографии усопшего ставить стопку водки и покрывать хлебом, усопший нуждается не в водке, а в нашей памяти и молитвах о нем. Таким образом, если вы хотите помянуть дорогого вам человека, следует отслужить о нем панихиду; вы его поддержите, если в день его памяти пойдете в храм на службу, исповедаетесь и причаститесь.

Есть традиция в день памяти близкого приносить в храм конфеты, печенье, пряники, фрукты и раздавать верующим с просьбой воздохнуть об усопшем.



О ПРАВОСЛАВНЫХ ЛАГЕРЯХ

Елизавета МАКЕЕВА

Приближается лето, а с ним и долгие школьные каникулы. Как правильно организовать летний отдых ребенка, как помочь ему провести это время с максимальной пользой и для тела, и для души? Лично для меня, как для мамы, этот вопрос отпал сам собою четыре года назад, когда моя десятилетняя дочь впервые поехала в православный лагерь. С тех пор она из года в год с большим нетерпением и радостью ждет наступления каникул, чтобы снова отправиться в незабываемое путешествие вместе со своими православными друзьями из разных городов.

Мы были в двух замечательных лагерях – «Звезда Вифлеема» и «Лесной городок». Отрадно, что с каждым годом список православных лагерей заметно расширяется, а значит, у православных родителей появляется больше возможности в выборе лагеря для своего ребенка. Более подробную информацию о сменах можно прочитать на сайте www.camp-center.ru. Сегодня хочется рассказать о некоторых из них.

Православный военно-патриотический лагерь «Ратная застава» проводится с 2003 г. Несмотря на военно-патриотическую направленность, в лагере охотно участвуют не только мальчики, но и девочки 6-17 лет. Лагерь дважды удостоен Диплома Правительства Москвы. Смены в 2013 году: 2-16 июня, 16 – 30 июня, 30 июня – 14 июля, 14 – 28 июля, 28 июля – 11 августа. Место проведения: г. Протвино. В программе: НВП (начальная военная подготовка) – строевая, тактическая и стрелковая части, рукопашный бой, кружковые занятия по 12-ти направлениям, изучение классических



танцев и французского языка, езда на картингах, верховая езда на лошадях, археология, историческая реконструкция, ролевые игры, обучение гребле на байдарке, ежедневные тематические вечера и конкурсы, полет на самолете Ан-2, обучение стрельбе из Laser Tag. В организации и проведении лагеря принимает участие генерал-майор Службы внешней разведки РФ. Контакты: +7 (962) 92-333-94

Авторский детский православный палаточный лагерь «Лесной городок» организован от храма сщмч. Антипы на Кольмажном дворе г. Москвы. Участники смены: 50 детей 8-15 лет. Место проведения: Тверская область, Конаковский район. Смены: 2-12 июля, 12-22 июля. В программе: обучение жизни в природе и навыкам самообслуживания, мастерские по туризму, полевой биологии, ремеслам, фехтованию; военизированные и исторические игры, песни, хороводы, костры и приключения. Педагогические задачи команды – с помощью игры заинтересовать детей общим делом, пробудить интерес к совместному решению несложных игровых и творческих задач, научить их учиться и преодолевать себя в разных испытаниях и трудностях. Тел. 8-909-922-80-48

Команда **православно-ориентированного лагеря «Звезда Вифлеема»** проводит в Подмосковье и на Святой Земле

программу «Хроники Земли Обетованной», которая знакомит детей со Священной Историей Ветхого Завета. В ходе лагеря, который проводится в формате сюжетно-деятельностной игры, руководители и педагоги пытаются вместе с детьми разобраться, в чем же смысл и значение истории богоизбранного народа для современного человека. Участники: дети 9-16 лет. Смена 2-12 июня (Израиль). Тел.: +7(495)517-89-39.

В летнем **международном православном лагере в Швейцарии «Благовестник»** смена пройдет 31 июля – 15 августа в горном курорте Лейзан. Участники: русскоговорящие дети 7-15 лет из Швейцарии, России, Западной Европы и других стран мира. В программе лагеря: горные прогулки, экскурсии по городам и историческим местам Швейцарии, музеи, бассейн, каток, кружки, конкурсы и многое другое. Рядом с профессиональными педагогами в «Благовестнике» служит священник, с которым ребята по желанию всегда могут поговорить и посоветоваться.

В программе **трудового палаточного лагеря** в окрестностях Оптиной пустыни Калужской обл. – совместный труд и отдых, оздоровительные, спортивные мероприятия, палатничество и трудничество в монастыре. Даты: 18-31 июля. Тел.: 8 (926) 845-31-31.

Молодежный лагерь «Волонтер на Валаам». Это трехнедельные летне-осенние лагеря, в которых участвуют российские и иностранные волонтеры. Среди основных задач – восстановление сельского хозяйства Спасо-Преображенского Валаамского монастыря. Участники: все желающие молодые люди и девушки от 18 лет. Тел.: +7 (916) 343-11-65

Приглашаем на юбилейный Крестный мотоход

На Пасху, 5 мая, в 11.00 в Георгиевском храме г. Дедовска состоится традиционный пасхальный юбилейный Крестный мотоход, который пройдет от Дедовска по Волоколамскому шоссе к в Дедовскую коррекционную школу-интернат. Крестный мотоход организован благочинием, приходом Георгиевского храма, мотоклубами «Юнкер-мото» и «Русский рассвет» при поддержке 1-го спецполка ДПС «Северный», 11-го батальона ДПС, ГИБДД Истринского района, администрации г. Дедовска и Истринского района.

Приглашаем на пасхальные концерты

Они пройдут 12 мая в 14.00 в Домах культуры г. Истры и г. Дедовска. По традиции, приходы благочиния покажут лучшие творческие тематические номера, подготовленные силами прихожан.

ПОЗДРАВЛЯЕМ

- 4 мая** священника **Андрея КОЗЫРЬЕВА** с нерейской хиротонией
- 5 мая** священника **Виталия ПЕЛЁШЕНКО** с днем тезоименитства
- 6 мая** священника **Анатолия ИГНАШОВА** с днем тезоименитства
- 6 мая** протонерея **Георгия КРУГЛОВА** с днем тезоименитства
- 6 мая** священника **Георгия СЛОВОЧКИНА** с днем тезоименитства
- 7 мая** священника **Алексию КИСЛИНСКОГО** с днем тезоименитства
- 9 мая** протонерея **Вадима БОРОКИНА** с нерейской хиротонией
- 11 мая** священника **Анатолия ИГНАШОВА** с нерейской хиротонией
- 19 мая** священника **Максима НОВИЧКОВА** с нерейской хиротонией
- 21 мая** священника **Алексию ВАРЕНИКОВА** с днем рождения

СИЛА СЛОВА

МОЛИТВОСЛОВИЯ ПРАЗДНИКА

Священник
Алексий КИСЛИНСКИЙ

«Плотию уснув яко мертв, Царю и Господи, тридневен воскрес еси, Адама воздвиг от гли и упразднил смерть: Пасха нетления, мира спасение»

В русском переводе эти слова звучат так: «Уснув плотью, как мертвый, Ты, Царь и Господь, воскрес на третий день, восставив из тления Адама и упразднил смерть; Пасха бессмертия, мира спасение»

Это песнопение - светилен - в сильных словах снова возвещает нам о единстве Пасхи Крестной и Пасхи Воскресной. Путь к воскресению лежит через смерть, и образ этого пути дан нам Христом.

О Христе многократно говорится: «плотию уснув» – потому что этот сон - смерть есть исполнение ветхозаветного пророчества о субботе абсолютного покоя. В этот день заря Воскресения сияла мертвым в аду, а для живых это был день безмолвного ожидания. Уснув, — лучше не выразишь гла-

бину таинства, — и это упокоение плоти, этот сон становится причиной радости востания, причиной вечной жизни. Весь Адам восстает от смерти во Христе: «Адама воздвиг от гли и упразднил смерть».

Тихая и вместе с тем сильная радость дается во все время пения светилены, находя в душе смертного человека неземные, бессмертные отзвуки. Прозвучав три раза, уллубив в душе верующих истину Пасхи, истину радости, хор замолкает, и утренняя идет к своему концу с тем, чтобы доне-

сти радость, укрепить ее в душе, сделать орудием нашего бытия.

«Пасха нетления, мира спасение», — требуется закончить песнотворцу слова Божественного гимна, чтоб утвердить, укрепить, сделать значимым наше существование.

В этом светилене, вместе с радостью, ясно слышится и боль, и горе. И это не случайно. В дни Святой Пасхи плакала Магдалина, повторяя одно и то же: «Взяли Господа моего, и не знаю, где положили Его». Плакали и другие

мироносицы, о чём так хорошо говорится в воскресных тропарях. Плакали и сами апостолы, грубые, казалось бы, рыбаки, так как поверить в то, что Христос воскрес, и понять, что это значит, совсем непросто. Вот почему в древности пасхальное богослужение было наполовину печальным.

Эта боль есть непреходящая составляющая пасхальной радости, о чём мы, в отличие от первых христиан, увы, очень часто забываем.

Воистину воскрес Христос!

ПРАВОСЛАВНЫЕ САЙТЫ ХРАМОВ ИСТРИНСКОГО БЛАГОЧИНΙΑ

www.blagoistr.ru (сайт благочиния) www.hram-mansurovo.ru (Мансурово) www.pokrov-ogn.ru (Огниково) www.pavlovskayasloboda.ru (Павловская Слобода) rozd.pf (Рождество) hramnikulino.ru (Никудино) www.znamenie.org (Холмы) www.eremevo.akafist.ru (Еремеево) damhram.ru (Дарна) www.glebovohram.ru (Глебово) www.polevshina.ru (Полешина) yurkino.newierus.mrezha.ru (Юркино) www.hram-sadki.prihod.ru (Садки) kurtnik.newierus.mrezha.ru (Куртнково) pp-temple.orthodoxy.ru (Лужки) www.ynical.org (Бужарово) rx-filatovo.ru (Филатово) www.istra-mironositsy.prihod.ru (Истра) www.troica-istra.ru (Троицкое) www.hram-an.ru (Княжье Озеро)