



ДУХОВНАЯ НИВА

№ 1
(42) ЯНВАРЬ 2010

Православная газета Истринского благочиния

ПРАЗДНИК

КРЕЩЕНИЕ - СИМВОЛ ОЧИЩЕНИЯ

В ЭТОТ ДЕНЬ ВСЕ ВОДЫ СТАНОВЯТСЯ СВЯТЫМИ

Истари праздник Крещения, отмечаемый 19 января, праздновался на Руси широко и торжественно. Как рассказывает герой романа Ивана Шмелева «Лето Господне», в канун «ставят кресты...мелком-снежком...на сараях, на коровниках, на всех дворах». А на следующий день вся Москва высыпала на улицу и заполняла окованную льдом Москву-реку у прорубленной во льду Иордани... Крестный ход «на Иордань» совершался во всех русских городах. Находились смельчаки, которые раздевались и лезли в прорубь, в ледяную воду.

становление праздника относится еще ко временам апостолов. Древнее его название — «Епифания» — явление, или «Теофания» — Богоявление. Также его называли «праздник Светов», «Святые Светы» или просто «Светы», поскольку Бог приходит в мир в этот день, чтобы явить миру Свет Неприступный. Само слово «крещая», «крещу» в переводе с греческого означает «погружаю в воду». Нельзя понять смысла и важности крещения, не зная символического и реального значения воды в Ветхом Завете. А вода — это начало жизни...

Крещение Иоанново было символическим и означало, что как тело омывается и очищается водою, так и душа человека, кающегося и уверовавшего в Спасителя, будет очищена от всех грехов Христом. После Крещения Христа крещение для людей уже не просто символ очищения. Здесь Иисус явил Себя миру как Христос, Сын Божий.



«Я видел, я свидетельствую: Он — Избранник Божий», — подтверждает Иоанн Креститель. Богоявление открыло нам великую Божественную тайну Святой Троицы. Теперь каждый окрещаемый приобщается этой тайне, по словам Христа к Своим ученикам «Идите, научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святого Духа» (Мф. 28, 19).

Поньше в день Крещения, когда в храмах освящается вода, она делается нетленной, то есть не портится много лет, даже если ее держать в закрытом сосуде. Это происходит каждый год и только на праздник Крещения по православному, Юлианскому календарю. В этот день, по словам одной из церковных стихир, «освящается всех вод естество», поэтому не только вода в церкви, но и все воды приобретают первоначальное свойство нетления. Даже вода из-под крана в этот день становится «крещенской», Великой Агиасмой — Святые, как называется она в Церкви. Не подверженная присущим обычной воде процессам распада и гниения, по своим физическим свойствам крещенская вода будет стоять нерушимая на протяжении года, а то и большего времени. Крещенская вода освящает, исцеляет благодатью Божией каждого человека, с верой причащающегося ее. Как и святое Причастие, она принимается только натошак. Ее пьют больные, ослабевшие люди, и по вере выздоравливают и укрепляются.

Как и празднику Рождества Христова, празднику Крещения предшествует день строгого поста — Навечерие Богоявления (Крещенский сочельник), которое свидетельствует об особом значении начинающегося торжества.

РОЖДЕНИЕ ЛЮБВИ В МИР

ПРАЗДНОВАНИЕ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА В ИСТРИНСКОМ БЛАГОЧИННИИ

своей проповеди на Рождество 1974 года митрополит Сурожский Антоний призывал: «Разве мы не обернемся к каждому, кто

вокруг нас, с подобной любовью, разве мы можем перед лицом Воплощения Христова иначе отнестись к людям, чем Сам Бог, ставший Человеком? Заповедь новую Он

нам дает, новую тем, что не только Он нас призывает любить, но призывает любить и друзей и врагов, призывает любить всех, и такой мерой любви, которая называется «положить жизнь свою за друзей своих»; признать друзьями тех, кто тебя другом не признает, жить для них изо дня в день, а если нужно — ради них умереть...». И священники, и прихожане постарались провести рождественские праздники, посвятив их делам любви к ближнему, отвечая этими мероприятиями на призыв Господа нашего Иисуса Христа. На всех приходах прошли Рождественские праздники, проводились благотворительные трапезы, раздачи подарков детям, многодетным и малоимущим жителям.

Например, в рамках сотрудничества прихода Георгиевского храма и Дедовской городской больницы в отделении терапии состоялся праздничный Рождественский концерт. Выступления были подготовлены

и исполнены воспитанниками детской воскресной школы, а начался праздник с совместной молитвы и поздравления священника Алексия Варенникова, клирика Георгиевского храма. В канун Рождества Христова клирик Свято-Георгиевского храма диакон Владимир Поджидаев вместе с юношеским хором воскресной школы и представителями байк-сообщества клуба «Юнкер-мото» приехали в гости к воспитанникам Новопетровской школы-интерната, где они не являются гостями — они друзья школы, ребята им всегда очень рады.

В подарок детям привезли сладости, книги и тетради, предоставленные православным издательством «Про-Пресс». Всем особенно понравилось выступление юношеского ансамбля воскресной школы — директор школы даже выразил желание познакомиться с православным песнопением педагогический состав интерната.

Продолжение на стр.2



РОЖДЕНИЕ ЛЮБВИ В МИР

ПРАЗДНОВАНИЕ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА В ИСТРИНСКОМ БЛАГОЧИНИИ



Продолжение. Начало на стр. 1

Ряд православных важно не только самим отпраздновать Рождество, но и поделиться этой великой радостью с близкими, даже если эти люди еще не нашли свою дорогу к храму. Концерты, подготовленные воскресными школами на приходах и показанные в школах общеобразовательных или в домах культуры, стали прекрасной возможностью сделать радость общей. В последний учебный день настоятелем храма Животворящей Троицы с. Троицкого священником Анатолием Игнашовым совместно с учащимися Манихинской школы был проведен концерт для учащихся и прихожан храма. Настоятелем храма Спасо-Преображения с. Бужарово протоиереем Алексеем Бондаревым совместно с учащимися Котеревской школы был показан спектакль «Встречаем Рождество» для учащихся начальных классов, а в окормляемом ими детском социальном приюте в Глебово-Избищи — организован конкурс детского рисунка «Рождество Христово». На самом приходе был проведен утренник «Рождественская звезда», подготовленный учениками Котеревской школы, после которого состоялось чаепитие. Всем участникам были вручены рождественские подарки. Приходом Петропавловской церкви с. Новопетровское (настоятель протоиерей Александр Дыгаев) был организован праздник в Новопетровской школе, по окончании которого маленькие участники также получили подарки.

В Доме культуры пос. Снегири по инициативе настоятеля храма преп. Серафима Саровского священника Владимира Балабанникова был проведен совместный Рождественский праздник, организованный силами учащихся и преподавателей Снегиревской детской школы искусств и учащихся воскресной школы Серафимовской церкви. На праздничном представлении для зрителей была показана Евангельская история праздника, а в фойе организована выставка «Наши дети рисуют Рождество».

9 января в Георгиевском храме г. Дедовска прошел детский рождественский праздник. В исполнении детей звучали колядки, праздничные песнопения, стихи. А сколько радости всем доставила рождественская сказка «Заколдованный принц», в которой участвовали дети и родители. Поучительно звучали советы сказочного мудреца, как стать добрым и воспитанным. Все гости получили в подарок на память сделанные учащимися воскресной школы бумажные фигурки ангелов.

Воскресная школа при Крестовоздвиженском храме с. Дарна (настоятель протоиерей Константин Волков) подготовила концерт и спектакль «Рождественская елочка» для жителей поселка

Агрогородок и спектакль «Рождественское чудо», которые показали в Снегиревском ДК. На приходе Благовещенского храма с. Павловская Слобода (настоятель протоиерей Владислав Прово-



торов) в театральном зале воскресной школы были показаны кукольные спектакли, спектакль — вертепное действо о празднике Рождества был подготовлен семьей прихожанки Анны Хрусталевой, а учащиеся воскресной школы подготовили постановку «Народился нам Спа-

ситель». На приходе Казанского храма (с. Полевшина) по окончании Рождественской службы была организована Елка для детей, а для взрослых прихожан состоялся концерт автора и исполнителя Николая Фролова.

Для учеников в школы и юных прихожан Казанского храма пос. Глебовский было показано представление «Вифлеемская звезда» и устроена Рождественская Елка в здании музыкальной школы, по окончании которой на праздничном чаепитии детям были вручены

рождественские подарки и православные календари. Настоятелем церкви Иоанна Предтечи с. Садки протоиереем Александром Орловым был организован праздник для учащихся воскресной школы: театральные коллективы показали представление, по окончании которого маленьким участникам были вручены подарки.

7 января на площади перед Центром досуга «Мир» истринцев поздравили с Рождеством благочинный района протоиерей Димитрий Подорванов и глава города Юрий Васильевич Савельев.

В воскресный день 10 января двери дедовского Дома культуры были распахнуты для всех желающих приобщиться к православному торжеству. С каждым годом праздничный концерт становится все лучше, вот и в этот раз зрителей и удивили, и порадовали учащиеся православной школы «Рождество», совершившие на сцене настоящее сказочное действо, уровень которого сродни профессиональным театральным постановкам — они показали знаменитую «Синюю птицу». А в Доме культуры г. Истры Рождественский концерт был подготовлен усилиями приходов Крестовоздвиженского, Благовещенского храмов и храма святых Жен-мироносиц. Перед началом концерта с поздравлениями выступили мэр города и помощник благочинного священник Анатолий Игнашов. Зрители увидели рождественский спектакль «Народился нам Спаситель», танцы в исполнении народного ансамбля «Русские забавы» (руководитель заслуженный рабботник культуры МО Виктор Климушкин) и в постановке хореографа Тимофея Гуркина, выступление заслуженной артистки РФ Татьяны Хохловой, а также услышали духовные песнопения.



ВАЖНЫЙ ДИАЛОГ

У РОЖДЕСТВЕНСКИХ ЧТЕНИЙ ПОЯВИЛОСЬ МНОГО ДОБРЫХ ТРАДИЦИЙ



же несколько лет подряд в нашем районе в ноябре–декабре проводятся Рождественские образовательные чтения, которые стали традиционным местом взаимодействия священников и педагогов района. Здесь делятся взаимным опытом, обсуждают совместные проблемы, ставят новые задачи. Чтения успели обзавестись добрыми традициями.

Первая традиция — торжественное открытие в Православной школе «Рождество», которая за эти годы преобразилась не только внешне, но и внутренне. Накоплен солидный педагогический опыт, которым здесь с радостью делятся. 19 ноября встречу открыли благочинный церкви Истринского округа протоиерей Димитрий Подорванов и заместитель начальника управления образования Татьяна Николаева, после чего состоялись открытые уроки по русскому языку и истории. Педагоги и священники отметили высокий профессиональный уровень учителей школы «Рождество», их новаторство и православную составляющую уроков в рамках строгой учебной программы.

Гостем чтений стал Артем Шарафудинов. Заведующий учебно-методическим центром миссионерского факультета Православного Свято-Тихоновского Гуманитарного университета и руководитель Регионального Отделения Братства Православных Следопытов поделился своим опытом работы с молодежью и рассказал о традиционных лагерях Братства, в которых побывали и ученики школы «Рождество».

Настоятель храма святых апостолов Петра и Павла в Лужках священник Андрей Козырев говорил о современной молодежи:

— Подготовка молодых людей к будущей жизни в обществе — к несению ими своих общественных обязанностей, к выполнению ими, как христианами, своего долга по отношению к миру — вопрос особенно острый в обстоятельствах современной жизни, столь изобилующей противоречиями и соблазнами. И поэтому, прежде всего, должны быть воспитываемы такие исходные понятия, как долг, ответственность, честь, порядочность. А исповедание Православной веры только поможет в процессе воспитания в подрастающем поколении христианского отношения к миру и своему служению в нем.

Интересными были выступления заместителя директора Центра творческого развития и гуманитарного образования города Истры Татьяны Калминой и завуча школы «Рождество» Марины Митрониной. Татьяна Валерьевна рассказала об опыте духовно-нравственного воспитания через общие дела педагогов и учащихся в Центре ТРИГО, а Марина Юрьевна поделилась методикой проведения общешкольных игр, которые служат целям сплочения и разностороннего образования учеников. Все выступления с заинтересованностью обсуждались участниками чтений; в ходе обсуждения была предложена система публичных лекций священнослужителей района для учащихся

и педагогов школ. Форум продолжился непринужденной беседой за трапезой.

Еще одна традиция районных чтений — включение в их план школьных мероприятий, направленных на патриотическое и духовное воспитание подрастающего поколения, привлечение внимания к великому наследию русской культуры. Ежегодную интеллектуальную Олимпиаду «Наше наследие» и краеведческую конференцию в этом году дополнили тематическая игра «Земля Истринская» — турнир «Что? Где? Когда?», районная Олимпиада по Основам православной культуры и Круглый стол «О любви».

Тема Олимпиады «Наше наследие» в этом году — «65-летие Победы в Великой Отечественной войне». Всего в трех этапах (для 2–4, 5–7, 8–11 классов) приняли участие 55 команд, более 270 школьников, и каждый из них еще раз обратился к великому подвигу русского народа, узнал новые примеры мужества, стойкости духа и всепобеждающей веры в победу. А ребята, начиная с 5 класса, помимо написания конкурсных заданий, готовили презентации по теме «Война и школа», лучшие из которых были показаны на открытии олимпиад. Например, на Олимпиаде для 8–11 классов, которая прошла 28 ноября в школе имени Чехова, были продемонстрированы презентации ученицы Снегиревской школы Вале-



рии Донских «Пионеры — Герои», команды Октябрьской школы «Досуг и школа в годы войны» и работа Центра ТРИГО, посвященная великому польскому педагогу и писателю Янушу Корчаку. Большинство участников Олимпиады впервые услышали это имя и из презентации узнали трагическую историю Учителя с большой буквы, который воплотил своей жизнью евангельскую истину «Больше нет той любви, если кто положит жизнь за друзей своих». Слово, обращенное к школьникам гостем Олимпиады священником Александром Елатомцевым, было как нельзя кстати. Батюшка сказал, что никогда нельзя забывать историю, она всегда лучший учитель для общества, и что



история — не в агитационных плакатах, а в судьбах людей. Он обратил внимание ребят на то, что ежегодно в мире от абортов, насилия погибает не меньше детей, чем полвека назад в фашистских концлагерях.

Еще накануне официального открытия чтений в Истринском педагогическом колледже был проведен приуроченный к ним первый игровой тур районного чемпионата «Что? Где? Когда?» — тематическая игра «Земля Истринская». Организаторы не случайно выбрали для первой игры сезона во-

перераста в паломничество и привести к увлекательному исследованию. Об этом пишут участники конференции из Ивановской школы. Они нашли интересный для себя материал в близлежащих деревнях Еремеево и Холмах. Другая творческая работа рассказывает об иконе, которая долго хранилась в доме, а когда была передана в дар школьному этнографическому музею, начала обновляться.

Третья традиция — паломнические поездки. В этом году — в Смоленск, Саввино-Сторожевский и Иосифо-Волоцкий монастыри, Троице-Сергиеву лавру. Туда отправились по приглашению Станции детского и юношеского туризма и экскурсий священники и педагоги дополнительного образования, учителя и руководители школ района.

Официальное закрытие районных Рождественских чтений в Костровской школе — так же традиционно, как и другие ежегодные мероприятия. В этом году участники чтений посетили открытый урок Основ православной культуры по теме «О радости, счастье и любви», который вела Елена Леонидовна Пилипочкина. Был проведен Круглый стол с учащимися 5, 9 и 11 классов по теме «Подвиг новомучеников Истринских — пример для духовно-нравственного воспитания современного юношества», с докладами о жизни новомучеников выступили ученики 5–11 классов, вела занятие преподаватель Основ православной культуры директор школы Наталья Фёдоровна Корольченко. В ходе обсуждения занятий участники отметили хорошую подготовку учащихся, профессионализм педагогов и общий тёплый душевный настрой. С заключительным словом благодарности выступили Глава администрации Костровского поселения О.А. Табунцова, протоиерей Вадим Сорокин, настоятель Свято-Никольского храма в Мансурово, и давний друг Костровской школы, заместитель директора учебно-методического центра при управлении образования Галина Ивановна Исупова.

В рамках чтений состоялись также открытие скульптурной композиции «Святитель Димитрий Ростовский» в селе Борзые Павло-Слободского сельского поселения (скульптор — народный художник России Сергей Казанцев), конкурс творческих работ по теме «Традиции духовно-нравственного просвещения молодёжи в истории Российского образования», встреча учащихся и учителей школы «Рождество» с известным православным писателем Юлией Николаевной Вознесенской, духовно-просветительские беседы и лекции во многих храмах, школах и Домах культуры.

Все вместе эти мероприятия показывают необходимость ежегодного проведения образовательных чтений — места продуктивного и важного диалога учителей и духовенства, чьи цели по своей сути очень близки — образовывать, то есть создавать, воспитывать в человеке Образ — Образ Того, по Чьему подобию все мы созданы.



ОТ ЭРУДИЦИИ — К ДУХОВНОСТИ



В прошлом году по благословению святейшего патриарха Алексия II и при поддержке Министерства образования РФ и Совета ректоров России впервые во всероссийском масштабе прошла Олимпиада по Основам Православной культуры для учащихся 5–11 классов всех видов образовательных учреждений. Главная цель Олимпиады — расширение и поддержка изучения подрастающим поколением россиян Основ православной культуры. Важно, чтобы у людей с детских лет формировались такие знания о религии, которые помогали бы им ориентироваться в жизненном пространстве, иметь ясную систему ценностей, в первую очередь — нравственных, которая бы способствовала духовному, интеллектуальному росту личности.

В этом учебном году Олимпиада прошла и в нашем районе. Ее организатором стал Центр творческого развития и гуманитарного образования при поддержке управления образования и благочиния. В школьном туре Олимпиады, который предшествовал районному, участвовали около 270 детей, наибольшее количество участников — в

Костровской средней школе и православной школе «Рождество».

Задания как школьного, так и муниципального тура были связаны с центральной темой Олимпиады 2009–2010 учебного года «Православные праздники» и нацелены как на выявление знаний школьников об истории и культуре Православия, так и на получение ими новых знаний об истории Отечества и Православия в процессе работы над заданиями.

7 декабря на базе Рождественской средней школы на муниципальный этап Олимпиады собрались 46 школьников — учащихся Глебовской, Новопетровской, Снегиревской, Костровской школ и школы имени А.П. Чехова, Центра ТРИГО, православной школы «Рождество», воскресных школ при Георгиевском, Крестовоздвиженском, Благовещенском храмах и храме Рождества Иоанна Предтечи.

Приветственным словом участников Олимпиады встретил протоиерей Александр Елатомцев, духовник православной школы «Рождество», ответственный в благочинии за взаимодействие с органами образования.

Выслушав напутствие, школьники разошлись по классам, где около полутора часов писали задания Олимпиады, посвященной в этом году теме «Православные праздники». Для учащихся 8–9 и 10–11 классов кроме всего прочего было предусмотрено написание сочинения о любимом православном празднике или о престольном празднике близлежащего храма соответственно. Написав работы, школьники отправились в храм Рождества Христова, где их ждал о. Александр.

Наградить победителей Олимпиады приехал благочинный Истринского округа протоиерей Димитрий Подорванов. Школьникам, занявшим призовые места, были подарены книги о православии, вручены грамоты и особые похвальные

возрастных категориях. Это пятиклассница Елена Никольская (Православная школа «Рождество»), шестиклассница Серафима Ялтанская (Воскресная школа при Георгиевском храме), семиклассница Василисса Никольская (Православная школа «Рождество»), Ефросинья Елатомцева (среди 8–9 классов, Православная школа «Рождество»), Александр Петров (среди 10–11 классов, Центр ТРИГО), а лучшее эссе о православном празднике написала ученица 9 класса школы имени А.П. Чехова Юлия Высоцкая.

Благочинный также отметил благодарственными письмами людей, без чьего участия муниципальный этап Всероссийской Олимпиады по Основам православной культуры не состоялся



письма от благочинного. Отраднее, что в числе победителей есть как учащиеся воскресных и православных школ, так и ученики общеобразовательных школ, причем, даже те, у кого не преподаются факультативы «Основы православной культуры». Отметим лишь ребят, занявших первые места в своих

бы: заместителя начальника управления образованием Истринского района Татьяну Николаеву, заместителя директора по УВР Центра ТРИГО Татьяну Калмину, директора православной школы «Рождество» Валерию Шварц, директора Рождественской СОШ Татьяну Назарову.

ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК

В храме святого благоверного князя Александра Невского в п. Княжье Озеро 6 декабря была отслужена божественная литургия. Богослужение совершили благочинный протоиерей Димитрий Подорванов совместно с настоятелем храма священником Максимом Сычевым.

В богослужении принял участие насельник Оптиной пустыни схиигумен Илий (Ноздрев). После литургии по случаю престольного праздника состоялся крестный ход, по окончании которого был совершен молебен Пресвятой Богородице и святому благоверному князю Александру Невскому. Прихожане были окроплены святой водой, и после возглашения хор пропел многолетие святейшему

патриарху Кириллу и митрополиту Крутицкому и Коломенскому Ювеналию.

Отец благочинный обратился к собравшимся с приветственным словом, говоря о смысле праздника. Он также подчеркнул, что строительство храмов свидетельствует о духовном возрождении Отечества, и потребность в созидании святынь — прямое свидетельство этому. Поблагодарив меценатов за усердные труды в деле возрождения церковной жизни на Истринской земле, протоиерей Димитрий пожелал всем помощи Божией, здравия и благоденствия.

Также в этот день все желающие могли приложиться к иконе Божией Матери «Одигитрия Торопецкая», находящейся в храме.



ДАРНА — ЧАСТИЦА СВЯТОЙ ЗЕМЛИ



В храме Крестовоздвижения села Дарна состоялась презентация книги «Дарна — частица Святой земли», выпущенная издательством «ВегаПринт» при поддержке администрации Истринского района и

лично главы Анны Николаевны Щербы.

Во вступительном слове Анна Николаевна отметила значение поддержки Православия в нашем районе и выразила благодарность меценатам, принимающим участие в издании книги.

В свою очередь, отец Константин поблагодарил Анну Николаевну Щербу, коллектив издательства «ВегаПринт» и лично главного редактора Викторию Анатольевну Радишевскую за прекрасную книгу. В ней рассказывается не только об истории храма Крестовоздвижения, но и многих исторических событиях, происходивших на территории нашего района, а также уникальных фактах из истории Новоиерусалимского монастыря и близлежащих от Дарны сел и деревень.

Книга является духовно-историческим изданием о местных святынях.

Выпущена она в подарочном издании, богато иллюстрирована и адресована широкому кругу читателей.

Протоиерей Константин также принял участие еще в одном важном мероприятии. В военном городке на территории войсковой части в Вельяминово состоялось собрание командиров войсковых частей, руководителей силовых ведомств и правоохранительных учреждений района, а также духовенства, занимающегося их духовным окормлением.

В актовом зале в живой беседе обсуждались основные проблемы Армии и Флота, связанные с патриотическим воспитанием и духовным просвещением молодежи, дисциплиной и воинским

долгом в свете православной веры. Перед аудиторией выступили священнослужители, а также военком капитан 1-го ранга А. Г. Коваленко и подполковник В. И. Левин. Они говорили о значении общения и проведения таких встреч между служителями Церкви и Отечества для возрастания духовности и нравственности воинов.

На молитвенную память о встрече протоиерей Константин подарил войсковым частям иконы Богородицы «Державная» и «Казанская». Присутствующим на встрече рядовым бойцам были вручены иконы св. великомученика Георгия Победоносца и молитвословы православного воина.

В следующем году подобную встречу было решено провести на территории 1 СП ДПС (северный) ГИБДД.

НОВОСТИ БЛАГОЧИННИЯ

ДЕТИ В ХРАМЕ



Ано милосердия было посвящено мероприятию, прошедшее в Санаторно-лесной школе №7, находящейся в живописном месте неподалеку от Истринского водохранилища. Благодетель нашего церковного округа протоиерей Димитрий совершил здесь молебен и окропил присутствующих святой водой, а также он подарил на молитвенную память школе икону Казанской Божией Матери и маленькие православные карманные календари, отметив, что каждый из нас должен стараться жить не только для себя, но и для ближнего — в этом и состоит суть человеческого счастья; мы должны научиться частичку своего сердца «отдавать» нуждающимся — это и есть милосердие.

Санаторно-лесная школа №7 — это специфическое образовательное учреждение, в котором создана сберегающая здоровье среда для детей с ограниченными возможностями и различными недугами. Задача педагогического коллектива школы во главе с её директором Ириной Юрьевной Шпитальской — реабилитация и успешная адаптация детей в обществе. На выполнение этой задачи направлены все силы и немалые средства. Но кроме этого учителя стремятся также воспитать людей, неравнодушных к проблемам других.

В начале декабря храм прп. Серафима Саровского в п. Снегири посетили ребята с ограниченными функциональными возможностями, а также дети из малообеспеченных семей района в сопровождении своих родителей. Этот приезд был приурочен к декаде Милосердия в рамках Всемирного Дня инвалидов. У ворот храма гостей встречали настоятель храма священник Владимир Балабанников, полномочный представитель Президента России в Истринском районе К.Г. Мосенцов, руководитель общественной приемной Губернатора Московской области З.В.Лопатина,



депутат городского поселения Снегири К.А. Кезин.

В храме многие из ребят впервые узнали, как правильно писать записки на молебен о здравии. Перед иконой мученика-младенца Гавриила Заблудовского состоялся молебен о здоровье ребятшек, собравшихся в храме, нуждающихся в исцелении и получении помощи Божией. И с каким волнением и упованием на милость Божию вслушивались детишки в слова молитвы к святому младенцу Гавриилу, с какой надеждой и ожиданием исцелений молились родители о своих болеющих чадах. И звучали слова молитвы: «...**ТАКЖЕ И МОЛЯЩИЯСЯ О ЧАДЕХ СВОИХ МАТЕРИ УСЛЫШИ, ЗДРАВИЮ И СПАСЕНИЮ МЛАДЕНЦЕМ ОТ ГОСПОДА ПОДАТИСЯ УМОЛЯЯЙ**»...

Отзвучали последние слова молитвы, и к собравшимся обратился настоятель храма священник Владимир Балабанников. Много говорил батюшка о любви к детям, рассказал о страданиях и подвиге младенца Гавриила Заблудовского. И посыпались вопросы со всех сторон о его житии, и наполнились детские глаза слезами сострадания.

А после этого все собравшиеся отправились на трапезу, заботливо приготовленную руками прихожан храма. Сладкие

блюда, чай, фрукты, пироги — все пришлось по вкусу ребятам. А потом ребята получили подарки из рук К.Г. Мосенцова и З.В. Лопатиной.

Для ребят также была организована экскурсия в Ленино-Снегиревском музее «Рубеж Славы», где в 1941 году на подступах к Москве были остановлены немецкие войска. После ее окончания директор музея М.А. Горбунова вручила детям памятные подарки. Ребята и родители сердечно благодарили всех, кто принял участие в организации этого мероприятия, в частности, главу района за предоставленный автобус.

22 ноября храм великомученика Георгия Победоносца встречал воспитанников дедовской коррекционной школы-интерната во главе с директором Н.В.Худяковой, преподавателями и воспитателями. Исповедовавшись у священника, они дружной группой стали подходить ко причастию.

После службы состоялось общение воспитанников и преподавателей со священнослужителями храма. Гости познакомились с жизнью прихода, посмотрели фотовыставку. Ребята подарили приходу поделки, сделанные своими руками, а настоятель, в свою очередь, вручил детям сладкие подарки.

СЛОВО ИКОНОПИСИ

Р Никольской церкви села Мансурово заботами прихода храма и благодетеля Михаила Примечалова закончено создание в едином стиле киота и столика под канон. Киот и столик, выполненный мастерами Палеха, перекликаются элементами резьбы и золочеными деталями с иконостасами в четвериковой части церкви. Вера, профессионализм мастеров и совестливое отношение к труду — вот та основа, на которой прочно стоит мастерская «Палехский Иконостас».

Новая икона для киота над каноном «Предста Царица», достаточно редко встречающегося извода, написана известным мастерским иконописцем Владимиром Лебедевым и его сыном Игорем Лебедевым. Настоятель Никольской церкви протоиерей Вадим Сорокин совершил чин освящения написанной иконы, а затем рассказал прихожанам об особенностях иконографии данного извода.

На иконе Спаситель восседает на престоле как Великий Архиерей. Ему предстоят Божия Матерь в царских одеждах и святой Иоанн Предтеча со свитками в руках, архангелы Михаил и Гавриил. Христос предстает здесь как символ высшей справедливости, как Глава Церкви, как Царь царствующих. От фигуры Спасителя исходят тонкие золотые лучи, блистанием своим озаряющие все окружающее. Золотой цвет в иконописи

изображает вечность. Небесный престол в иконографии — не просто символ царственной власти — это и символ вселенной, символ всего видимого и невидимого мира. «Господь на небесах поставил престол Свой, и царство Его всем обладает» (Пс.102, 19). Название иконы дано по словам 44 псалма, стих 10: «предста Царица одесную Тебе, в ризах позлащенных одеяна, преиспещрена». Икона символизирует соборное моление всей новозаветной церкви.

Иконопись — это особая знаковая система, ставшая языком Церкви. И нам необходимо учиться понимать то «слово», которое лежит в ее основе.

ПОМОЩЬ БОЛЯЩИМ

Уже несколько лет продолжается сотрудничество Истринского благочиния с управлением здравоохранения района. Сделано много совместных дел. Совсем недавно протоиерей Димитрий Подорванов, настоятель Георгиевского храма в Дедовске, и настоятель храма Петра и Павла в Лужках священник Андрей Козырев от имени своих приходов пожертвовали Дедовской городской больнице три кресла-каталки, а также платформу для перемещения и подъема больных.

СТРОИТСЯ ЧАСОВНЯ

На днях по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия совершилась закладка Благовещенской часовни в строящемся коттеджном поселке «Истра Кантри Клуб». Чин закладки совершил благодетель протоиерей

Димитрий Подорванов. В молебне принимали участие благодетели, строители и жители поселка. По завершении строительства Благовещенскую часовню смогут посещать все желающие жители окрестных поселков.

ПЕРВОЕ ПАЛОМНИЧЕСТВО

Рамках Рождественских чтений состоялась первая паломническая поездка новообразованной воскресной школы храма святых Жен-мироносиц в Истре.

Учащиеся школы вместе с родителями посетили Ставропигиальный Иосифо-Волоцкий мужской монастырь. Для гостей была проведена экскурсия, в ходе которой дети посетили выставку в трапезном храме. Паломники узнали много нового и поучительного из новейшей истории монастыря. Все поклонились святым мощам преподобного Иосифа Волоцкого, помолвились о своих нуждах, поставили свечи, подали записочки о здравии. Уезжали паломники с чувством умиротворения и Божьей благодати, которая, несомненно, поможет противостоять миру страстей.



УРОКИ — ПУТЕШЕСТВИЯ

ЖАЛЬ, ЧТО ВСЕ ИГРЫ КОГДА-НИБУДЬ ЗАКАНЧИВАЮТСЯ...

Елена ЛИТВЯК

МУЗЕЙ НА ПОДОКОННИКЕ

новья в школе «Рождество» при храме Рождества Христова в селе Рождественно открылся «Музей на подоконнике». На этот раз его экспозиция пополнилась картонными макетами рыцарских замков.

Это материализованные «следы» уроков истории в 6 классе, где как раз сейчас ребята изучают классическое «зрелое Средневековье» XI–XIII веков. Замки получились великолепные, кажется, не только бумажные, но и настоящие рыцари согласились бы жить в



них, будь эти замки построены в реальном масштабе. Некоторые ребята трудились самостоятельно, многим помогали родители. И это только, что называется, «плюс в копилку» — взрослые и дети заняты вместе не выяснением отношений, как это часто бывает в семьях, где есть подростки, а реальным интересным делом. Строя свои замки, заинтересовались уроками истории даже те, кто раньше изрядно ленился. И с удовольствием написали по две–три страницы сочинений о жизни рыцарей к следующему уроку.

«ИЗ ВАРЯГ В ГРЕКИ»

В конце ноября в школе «Рождество» прошла традиционная осенняя игра–бродилка для старших классов. Это только так говорится, «для старших», потому что у нас самыми старшими оказываются 7 и 8 классы, а заодно присоединившиеся к ним пятый и шестой. «Старшие» — это все, кто не «ма-

лыши» — младшеклассники. Но играют они пока еще с тем же воодушевлением, поэтому жанр игры–бродилки востребован и подростками тоже.

Но это не путешествие по миру выдуманных персонажей (как было в этом году у начальной школы в бродилке, посвященной Пеппи Длинныйчулок), а погружение в воды истории, приключенческие игры с реальным прошлым. Сюжет игры этого года — путь «из варяг в греки», о котором обычно узнают на уроках в 6 классе. Но чаще всего, быстро забывают. А что, если попробовать пройти этим путем в игре, прикоснувшись к древнерусской (а заодно и византийской, и западноевропейской) жизни?

— Фу, какая скукота! Летописи читать, — воскликнули сначала наши юные скептики из старших.

Действительно, трудновато — слишком далеко от реалий подростковой жизни отстоят события, описываемые в «Повести временных лет» и других древнерусских текстах, которые нужно было одолеть, чтобы участвовать в игре. Но

при чтении вдруг оказалось, что преподобный Феодосий Печерский тоже был сыном, которого не понимала собственная мать (как это близко, к сожалению, многим детям!), тоже проживал и осмысливал это непонимание... Для многих наших учеников люди Древней Руси оказались очень привлекательны своей цельностью, ясностью души, честностью. Так был сделан первый шаг на пути «из варяг в греки».

А в сам день игры разновозрастные команды, в каждой из которых были перемешаны ученики всех классов, с пятого по восьмой, отправились в долгожданное плавание. Сначала строили свою ладью из пластилина, палочек и ткани. Потом бегали по школе, выполняя задания на разных станциях (в классах). Станции были названы именами географических точек на карте пути. В «Западной Европе» разгадывали средневековые философские загадки ирландского монаха Алкуи-

на. В «Старой Ладоге» копировали храм св. Георгия и подписывали детали его архитектуры, пробовали читать фрагмент «Повести временных лет» в оригинале. В «Новгороде» копались в «археологической песочнице», выискивая старинные вещи и рассуждая о них, в «Смоленске», «на торгу», решали задачи о разных товарах в древнерусских единицах измерения, мерили веревки в локтях, сажнях, пядях и вершках. В «Киево–Печерском монастыре» перерисовывали буквицы и лепили их из пластилина, в «княжеском тереме» расшифровывали фрагменты «Поучения «Владимира Мономаха. А еще — переправлялись через Русское и Варяжское моря с помощью листа бумаги, играли, как тысячу лет назад играли новгородские мальчишки, в «пять камушков» и в «палочку»... И везде, на каждой станции, команды ждали многочисленные каверзные вопросы по древнерусской литературе.

Когда ладьи команд «доплыли» до финала игры — в «Константинополь», оказалось,



что путешественникам, изрядно уставшим за два часа, не в игре, а на самом деле, нужно собрать последние силы и попытаться написать подражание летописи, рассказав о своем плавании, и еще сложить картонную мозаику по византийскому оригиналу. Очень было трудно, все утомлены, но работали весело, с блеском в глазах

...Жаль, что все игры когда-нибудь заканчиваются. Наступило другое время — тихое время Рождественского поста. Уже нет шумных кликов и беготни в коридорах, идет неторопливое ученье, открыты рождественские мастерские, ведется работа над ежегодным рождественским спектаклем.



И ДЕРЕВО БЫЛО СЧАСТЛИВО...

ПРИТЧА О СЧАСТЬЕ



Жило–было дерево, и оно любило маленького мальчика. Каждый день мальчик приходил к дереву, собирал его листья, делал из них корону и играл в лесного царя. Он забирался на дерево, раскачивался на ветвях и ел яблоки. И они играли в прятки. А когда он уставал,

то спал в тени дерева. Мальчик любил дерево очень сильно.

И дерево было счастливо.

Но время шло, мальчик стал старше, и дерево часто оставалось одно. Как-то однажды мальчик пришел к дереву, и дерево сказало: «Иди, Мальчик, вскарабкайся по моему стволу, покачайся на моих ветвях, поешь яблок, поиграй в моей тени и будь счастлив». Мальчик залез на дерево, собрал яблоки и унес их с собой.

И дерево было счастливо.

Но мальчик не приходил очень долго... и дереву стало грустно. И вот однажды мальчик вернулся. Дерево задрожало от радости и сказало: «Иди, Мальчик, вскарабкайся по моему стволу, покачайся на моих ветвях и будь счастлив».

— Я слишком занят, чтобы лазить по деревьям, — сказал мальчик. — Мне нужен дом, чтобы согреться, — сказал он. — Я хочу иметь жену и детей, поэтому мне нужен дом. Ты можешь дать мне дом?

— У меня нет дома, — сказал де-

рево. — Лес — мой дом, но ты можешь срубить мои ветви и построить дом. Тогда ты будешь счастлив.

И мальчик срубил ветви и унес их, чтобы построить дом.

И дерево было счастливо.

Снова мальчик не возвращался очень долго. А когда он вернулся, дерево было так счастливо, что почти не могло говорить.

— Иди, Мальчик, — прошептало оно, — иди и играй.

— Я слишком стар и печален, чтобы играть, — сказал мальчик. — Мне нужна лодка, чтобы уплыть отсюда. Ты можешь дать мне лодку?

— Сруби мой ствол и сделай лодку, тогда ты сможешь уплыть и быть счастливым. И мальчик срубил ствол, сделал лодку и уплыл.

И дерево было счастливо... но не совсем.

После долгого времени мальчик снова вернулся.

— Прости, Мальчик, — сказал дерево, — но я больше ничего не могу дать тебе. Моих яблок больше нет.

— Мои зубы не годятся для яблок, — сказал мальчик.

— Моих ветвей больше нет, — сказало дерево, — ты не можешь качаться на них.

— Я слишком стар, чтобы качаться на ветвях, — сказал мальчик.

— Моего ствола больше нет, — сказало дерево, — ты не можешь карабкаться.

— Я слишком устал, чтобы карабкаться, — сказал мальчик.

— Прости, — вздохнуло дерево, — я хотело бы дать тебе хоть что–нибудь, но у меня ничего не осталось. Я просто старый пенек. Прости...

— Теперь мне многого не надо, — сказал мальчик, — просто тихое место, чтобы сесть и отдохнуть. Я очень устал.

— Хорошо, — сказало дерево, вытягиваясь, насколько это было возможно, — хорошо, старый пенек годится для того, чтобы на нем сидели и отдыхали. Иди, Мальчик, садись. Садись и отдохни.

Мальчик так и сделал.

И дерево было счастливо.

К РАЗМЫШЛЕНИЮ

СВЯТОЙ ИЩЕЛИТЕЛЬ

1 ЯНВАРЯ — ДЕНЬ ПАМЯТИ СВЯТОГО ВОНИФАТИЯ

Подготовил
иерей Вадим Калямин

Святой мученик Вонифатий был рабом знатной римлянки Аглаиды, с которой состоял в беззаконном сожительстве («в нечистоте валяшася и пияница бяше»). Она поручила ему управление ее домом и обширными имениями. Вонифатий был милостив к нищим и охотно принимал странников. Сознывая себя рабом греха, Вонифа-

тинице, а сам поспешил на городскую площадь, где при стечении множества народа христианских мучеников подвергали жестоким пыткам. Лица мучеников сияли духовной радостью, ибо Божия благодать укрепляла их в подвиге. Пораженный мужеством святых, Вонифатий исполнился Божественной ревности и всенародно объявил себя христианином. Он бросился к мученикам, стал с благоговением обнимать их ноги и молить Господа о да-

го нечестия и языческого заблуждения. Из раны святого мученика текли кровь и молоко. Несколько сот язычников были удивлены этим чудом и уверовали во Христа.

Спутники Вонифатия выкупили тело святого и с почестями доставили Аглаиде, которую Ангел уже предупредил о происшедшем. Аглаида с благоговением встретила тело святого мученика. В своем имени, недалеко от Рима, она построила храм, где положила мощи мученика. Они прославились множеством чудес: по молитвам мученика Вонифатия исцелялись больные и страждущие от нечистых духов. Аглаида же раздала все свое имущество нищим и в покаянии провела 15 лет в монастыре. Еще при жизни она получила дар изгнания бесов. По кончине была погребена рядом с мучеником Вонифатием.

В русском народе святой Вонифатий больше известен как целитель от пьянства, почему в Сказании о святых ему полагается молитва об избавлении от винного запоя. Такой благодатный дар приписывается св. Вонифатию на том основании, что по сказанию, сам он первоначально страдал недугом пьянства, или, как именно замечает о нем Сказание, «в нечистоте валяшася и пьяница бяше». Но потом, когда страсть была побеждена, о нем сказано: «именно Господня исповедник и страдалец славен показася».

А о беде пьянства в России знают, пожалуй, чуть ли не в каждом доме. «Жалкое зрелище для очей христианских! Того, кто цветет возрастом, полон телесных сил, отличен в воинских списках, того лежащего переносят домой; он не может стоять прямо и идти на своих ногах. Кто должен быть страшен врагам, тот делается поводом к смеху детям на торжище. Он низложен без меча, убит без врагов. Человек вооруженный, в самом цвете лет, стал добычей вина, годов потерпеть от врагов, что им угодно. Пьянство — утрата рассудка, истощение силы, безвременная старость, кратковременная смерть. Упившиеся — что иное, как не языческие идолы? Очи имут, и не видят: уши имут, и не слышат (Пс. 113, 13–14); руки расслабели, ноги онемели. Кто злоумыслил это? Кто вино-вник сих зол? Кто растворил нам этот ад неистовства? Человек! Из пиршества сделал ты битву. Выкидываешь юношей, выводимых под руки, как бы раненых с поля сражения, цвет юности, умертвив вином. Зовешь к себе как друга на ужин, а выкидываешь от себя замертво, угасив в нем жизнь вином» (Василий Великий).

По молитвам святого Вонифатия верующие люди обретают исцеление от недугов, избавление от греховных страстей — пьянства и распутства. И как важно в сегодняшние дни поста усилить свою молитву и воздержание.

ровани и ему мученического венца. Судья допросил святого Вонифатия и, когда получил от него решительный отказ принести жертву идолам, предал его на мучения.

Святого Вонифатия подвесили вверх ногами и начали жестоко бить, пока не показа-

тий молил Бога, чтобы он избавил его от дьявольских сетей и сделал бы его победителем над своими вождениями и страстями. Господь услышал Вонифатия, но устроил так, чтобы он мог греховные дела омыть кровью и увенчать душу мученическим венцом.

Пьянство — утрата рассудка, истощение силы, безвременная старость, кратковременная смерть.

В то время на Востоке было сильное гонение на христиан. Аглаида пожелала иметь у себя в доме мощи святых мучеников, надеясь под их покровительством получить спасение. Она отправила на Восток Вонифатия с несколькими слугами, чтобы он выкупил святые мощи у нечестивых мучителей. Уезжая, он спросил Аглаиду: «А если мое тело к тебе, за Христа замученное, принесут, примешь ли его с честью?». Аглаида укорила его в глумлении и заметила, что ему нужно хранить кротость и воздержание, чтобы достойно принять мощи святых. Вонифатий запомнил слова своей госпожи и, размышляя в пути о своей жизни, сожалел о прежде содеянных грехах. Все время, пока они добирались до Малой Азии, Вонифатий постился и прилежно молился Богу.

В киликийском городе Тарсе (Малая Азия) Вонифатий оставил своих спутников в го-

лись кости, затем вонзили под ногти иглы. Видя его стойкость, влили ему в горло расплавленное олово. Однако Господь, по молитве мученика, таинственно сохранил его невредимым. Народ прославил Господа за терпение страдальца и устремился к языческому капищу, чтобы уничтожить идолов. Судья спасся от смерти бегством и мог продолжить мучения лишь на следующий день, когда народное волнение несколько утихло.

Святого мученика бросили в кипящую смолу, но он вновь остался невредим. Внезапно сошел Ангел и оросил мученика Небесной прохладой, смола вылилась, вспыхнула и обожгла самих нечестивых мучителей. Тогда судья приказал отсечь святому Вонифатию голову. Перед казнью святой мученик молился Господу о прощении содеянных в безумии грехов и о избавлении народа от всяко-

СКАЖИТЕ, БАТЮШКА...

На вопросы наших читателей
отвечает протоиерей Георгий КРУГЛОВ,
настоятель Покровского храма в Огниково.



У меня каждый год остаются православные календари, на которых, помимо дат и событий, изображены иконы. Куда мне девать эти прошлогодние календари?

Многие люди поступают со старыми календарями следующим образом. Они вырезают изображения икон, наклеивают их на картон или дерево и дарят тем, кто в этом нуждается. В любом случае остатки от такого календаря лучше всего сжечь, а золу пустить в речку или ручей. Если нет близко текущей воды, то можно эту золу положить в таком месте, где никто не сможет её попать ногами: например, в «сухой» колодец при храме, в цветы на вашем окне, на могилку близкого человека. Порой можно видеть, как на кладбище благодарные потомки ставят каменные памятники на могилках, заменяя ими старенькие деревянные кресты. При этом часто не знают, что с крестом делать. По нерадению бывает даже, что эти старые кресты просто выбрасывают на кладбищенскую свалку. Это недопустимо для православного, так как крест является орудием нашего спасения, является святыней. «Итак мы, приемля царство непоколебимое, будем хранить благодать, которою будем служить благоугодно Богу, с благоговением и страхом.» (Евр. 13.28.) Поэтому старенький деревянный крест, если он уже отслужил вам, распилите на части, соберите все щепочки и опилки, сожгите в удобном для этого месте, а с пеплом поступите так же, как с золой от сожженного календаря. В том случае, когда крест на кладбище — железный, то и здесь необходимо поступать с ним как со святыней, сообразно ситуации и всегда с благоговением.

Я работаю в медицинском учреждении. Бывает так, что во время поста у кого-либо из сотрудников — день рождения. Меня как верующего человека смущают застолья, но и не оказывать внимания тоже нехорошо. Как лучше поступать?

Безусловно, нарушение поста вредно для нашей духовной жизни. Мы как бы от-

кладываем на время духовный меч и становимся безоружными в битве со своими страстями. В то же время, Господь есть Любовь, и нам заповедал любить ближнего, как самого себя. Любовь христианскую Бог поставил даже выше поста: «Более же всего имейте усердную любовь друг ко другу, потому что любовь покрывает множество грехов.» (1 Пет. 4.8.). Поэтому проявите искреннюю любовь к сотруднику в его день рождения, участвуйте в общей радости, а пост более усердно продолжите незаметно для окружающих. А чтобы приобщить невоцерковленного сотрудника к началкам веры, обязательно поздравьте его еще и в день его именин, расскажите о житии святого, имя которого он носит. Так, пожалуй, будет по-христиански.

Порой бывает ситуация, когда мне с моим собеседником приходится вступать в спор о каком-либо предмете. Я заметил, что в таком споре возникает атмосфера конкуренции и даже неприязни. И, тем не менее, стремление настоять на своем и убедить человека в своей правоте побеждает. Забываешь уже, о чем спор, но не останавливаешься. Часто дело кончается взаимными обидами. Как предотвратить такую ситуацию?

Ответ на этот вопрос приходится в сфере нашего духовного состояния. Человек, который ищет истину искренно, не подвержен искушению власть в состоянии обиды или осуждения. Если же человеком движет горделивое желание всегда одерживать верх, во всех ситуациях любым путем доказывать свое превосходство, то в этом случае никакое выяснение отношений не даст положительного результата, потому что под личиной правды скрывается лукавство и гордыня. Например, попробуйте с каким-либо сектантом или атеистом попытаться докопаться до истины. Ничего не выйдет. Вас будут с отсутствующим видом выслушивать, а затем с настойчивостью робота будут повторять заученную когда-то ахинею. Поэтому, можно посоветовать словами апостола Павла быть христианином в любой жизненной ситуации: «От глупых и невежественных состязаний уклоняйся, зная, что они рождают споры; рабу же Господа не должно спориться, но быть приветливым ко всем, учительным, незлобивым, с кротостью наставлять противников, не даст ли им Бог покаяния к познанию истины, чтобы они освободились от сети диавола, который уловил их в свою волю.» (2 Тим. 2. 23–26.).

ОДА ЛЮБВИ, ВЕРЕ И ЧЕЛОВЕЧНОСТИ

«ОСКАР И РОЗОВАЯ ДАМА» — КНИГА И СПЕКТАКЛЬ
ДЛЯ ЛЮБОГО ВОЗРАСТА

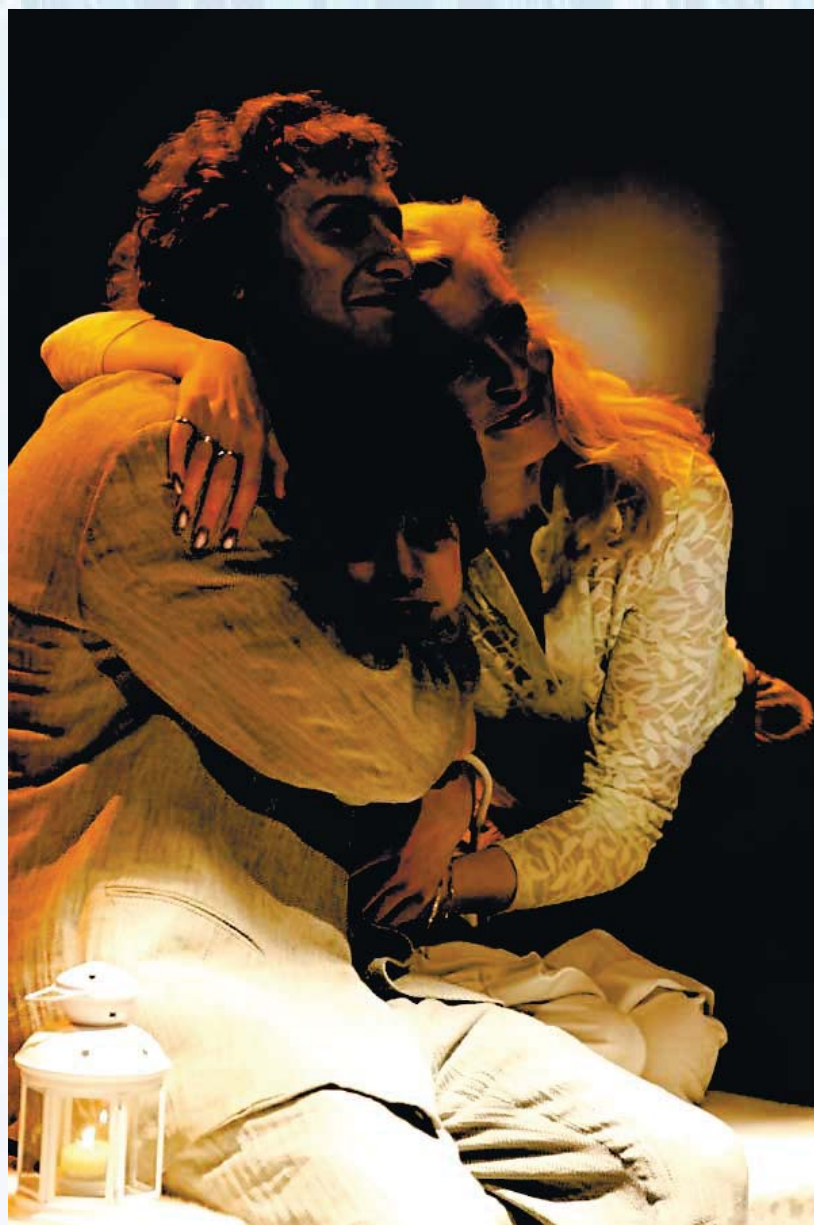
Татьяна КАЛМИНА

Впервые прочитав эту книгу пару лет назад, я сразу отнесла ее в немногочисленный список самых любимых — таких, которые хочется перечитывать, советовать всем знакомым без разбору, жадно выискивать ее инсценировки и экранизации.

Наш современник, французский драматург, эссеист, романист и сценарист Эрик-Эммануил Шмитт в юности готовился к карьере композитора, и сказанная им как-то фраза: «Я всегда пытаюсь услышать музыку души, то есть нечто большее, чем просто слова» стала его творческим кредо. Особое место в его творчестве занимает «Цикл о незримом», куда входят «Миларепа» (1997), «Господин Ибрагим и цветы Корана» (2001), «Оскар и Розовая дама» (2002) и «Ребенок Ноз» (2004), объединенные общей темой духовности и религий, разных по конфессиям. Я не знаю, относит ли сам себя автор к одной из них, католик он или мусульманин, но небольшая повесть в письмах «Оскар и Розовая дама» очень христианское не только по содержанию, но и по сути произведение. Христианство в нем художественно проиллюстрировано и связано с конкретной человеческой историей. Историей последних дней жизни мальчика Оскара, в течение которых он познает Бога, примирается с родными и самим собой и избавляется от страха смерти. Он показывает, что полноценную жизнь можно прожить и за несколько оставшихся дней, если верить...

В литературе, как правило, духовный путь совершает зрелый человек, в расцвете или на закате своей жизни. А тут — совсем юное существо, больной раком мальчик. За очень короткий временной срок — 12 дней, он проживает долгую человеческую жизнь со всеми ее радостями, невзгодами, огорчениями и прозрениями, с влюбленностью и семейной жизнью, конфликтом с родителями и примирением, с моментами озарения верой и неверием. Но как бы ни был трагичен сюжет, «Оскар и Розовая дама» — это очень светлый, дающий надежду гимн Любви и Вере. А от лишней sentimentalности автора спасает интонация — очень простая, малоэмоциональная, и порой жестковатый, какой бывает у детей, юмор.

«Безупречный коктейль грустного детского юмора и философской мудрости», «книга о человечности во всех смыслах и о вере



в человека и добро», «рассказ не просто о смирении или понимании необратимого, а много больше», «книга, в которой любовь к жизни просто зашкаливает» — всё это отзывы читателей. От себя мне хочется добавить только сожаление по поводу того, что книга малоизвестна в нашей стране.

И тут нельзя не сказать об одноименном спектакле в московском Театре Луны (а еще по книге поставлен моноспектакль с блистательной Алисой Фрейндлих в одном из питерских театров, но Москва нам все-таки ближе). Это спектакль для зрителя любого возраста, так вместе со мной его смотрели дети младшего и среднего школьного возраста, их родители и даже бабушки. Но тут стоит сразу оговориться: взрослым он и понятнее, и ближе. Некоторые дети его просто не поняли, и когда их родители заплаканными выходили из зала, ребята недоуменно глазели на них. Поэтому, наверное, логично сначала с ребенком прочитать и обсудить книгу (а на это уйдет всего один вечер), а потом уже идти в театр.

Авторы спектакля в Театре Луны говорят о нем как об «истории, где смешиваются реальность,

сон, видения, мечты и фантазии маленького человека». Некоторые эпизоды представляются как сон Оскара, хотя в произведении даже намек на это нет. Образ самой Розовой дамы меня удивил: он очень уж хулиганский, можно даже сказать эпатажный. Но потом я поняла, зачем это сделано: тяжело юному зрителю (а спектакль идет в дневное время и, следовательно, рассчитан на детей) принять смерть главного героя, и поэтому ему пытаются представить всё как пограничное состояние между явью и сном. Верный это шаг или нет, не берусь судить, мне ближе все-таки авторская трактовка, которую — при достойном комментировании и объяснении родителей — сможет понять даже ученик начальной школы. «Оскар и Розовая дама», ко всему прочему, очень подходящая книга для сложного разговора о жизни и смерти, о христианском к ней отношении.

Для тех, кто хочет познакомиться с произведением и его инсценировкой, добавлю, что книгу в электронной версии легко найти в интернете, а координаты Театра Луны: ул. Малая Ордынка, д. 31. Тел. 953-13-17.

ЖИВОЙ РАЗГОВОР

ШКОЛЬНИКИ ВСТРЕТИЛИСЬ С ПИСАТЕЛЕМ

В рамках Рождественских чтений в православной школе «Рождество» состоялась творческая встреча с писателем Юлией Николаевной Вознесенской. Юлия Николаевна — автор книг для детей и взрослых. Многие из её произведений хорошо известны в каждой православной семье — их можно найти (если повезёт!) в книжных лавках наших храмов. Таковы «Путь Кассандры или приключения с макаронами», «Паломничество Ланселота», «Мои посмертные приключения», и другие. Этой встречей школьники обязаны доброму другу школы, маме одной из учениц Ольге Евгеньевне Голосовой — главному редактору православного издательства «Лепта».

В судьбе писательницы были

и ссылки, и лагерь, и тюрьма — за свои убеждения она пострадала сполна. Тем удивительнее было учителям, детям и родителям чувствовать бесконечную доброту, радость жизни и настоящую глубинную интеллигентность, которую дарила всем Юлия Николаевна. Живой, искренний, заинтересованный разговор длился более двух часов. В конце встречи духовник школы протоиерей Александр Елатомцев подарил Юлии Николаевне икону преподобномученицы великой княгини Елизаветы Феодоровны — святой, которую особо чтят и в школе «Рождество», и — как выяснилось — в доме гости. Юлия Николаевна — на молитвенную память — подписала свои книжки.

Поздравляем

- 1 декабря протоиерея АЛЕКСАНДРА ОРЛОВА с иерейской хиротонией
- 2 декабря священника МАКСИМА НОВИЧКОВА с днем рождения
- 2 декабря священника ДИМИТРИЯ ШМЕЛЕВА с иерейской хиротонией
- 4 декабря диакона ВЛАДИМИРА ПОДЖИДАЕВА с диаконской хиротонией
- 5 декабря священника МАКСИМА НОВИЧКОВА с днем тезоименитства
- 6 декабря священника АЛЕКСАНДРА ФОМУШКИНА с днем тезоименитства
- 13 декабря протоиерея АНДРЕЯ ВАСИЛЬЕВА с днем тезоименитства
- 19 декабря протоиерея НИКОЛАЯ ЕЛЬЧЕВА с днем тезоименитства
- 22 декабря священника ВЛАДИМИРА БАЛАБАННИКОВА с иерейской хиротонией
- 25 декабря протоиерея ВЛАДИСЛАВА ПРОВоторова с 15-летием иерейской хиротонии
- 2 января священника ВАДИМА ПИМЕНОВА с днем рождения
- 8 января протоиерея ГЕОРГИЯ КРУГЛОВА с иерейской хиротонией
- 10 января священника ГЕОРГИЯ САВОЧКИНА с днем рождения
- 15 января священника ВАДИМА ПИМЕНОВА с иерейской хиротонией

ПРИГЛАШАЕМ

В Вознесенском храме-часовне (за Домом культуры г. Истры) великое освящение воды пройдет 19 января с 13.30 до 14.00.

В истринском храме святых Жен-мироносиц великое водосвятие состоится 18-го января после утреннего богослужения и 19-го января после божественной литургии.

ПРАВОСЛАВНЫЕ САЙТЫ ХРАМОВ ИСТРИНСКОГО БЛАГОЧИНИЯ

www.blagoistr.ru (сайт благочиния) www.hram-mansurovo.ru (Мансурово) www.pokrov-ogn.ru (Огниково) www.pavlovskayaboloda.ru (Павловская Слобода) rozhdvestveno.orthodoxy.ru (Рождество) www.znamenie.org (Холмы) www.eremevo.ru (Еремеево) darna.newierus.mrezha.ru (Дарна) www.glebovohram.ru (Глебово) www.polevshina.narod.ru (Полевшина) yurkino.newierus.mrezha.ru (Юркино) kurtnik.newierus.mrezha.ru (Куртнково) pp-temple.orthodoxy.ru (Лужки)

Главный редактор: благочинный церковью Истринского округа Московской епархии — протоиерей Димитрий ПОДОРВАНОВ
Выпускающий редактор: Елизавета МАКЕЕВА
Верстка: Виталий Двоеглазов

Редколлегия: иерей Димитрий Шмелев, иерей Вадим Калямин, иерей Владимир Балабанников, иерей Алексей Вареников, иерей Андрей Козырев, диакон Владимир Поджидаев, Татьяна Калмина, Константин Кезин

Учредитель: Православная религиозная организация прихода храма св. великомученика Георгия Победоносца г. Дедовске
Издатель: Филиал РГСУ в г. Дедовске

Просьба не использовать газету в хозяйственных нуждах: на страницах напечатаны святые образы

Отпечатано в АОЗТ-фирме «Русские» 143500 г. Истра, Московская обл., ул. гл.конструктора Адасько, д.2 Тираж: 999 экз.