



# ДУХОВНАЯ НИВА

№2 (109),  
март  
2020 года

ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА

ИСТРИНСКОГО БЛАГОЧИНИЯ

КАЛЕНДАРЬ

## ОСОБОЕ МОЛИТВЕННОЕ ВРЕМЯ

СО 2 МАРТА ПО 18 АПРЕЛЯ – ВЕЛИКИЙ ПОСТ

Священник  
Алексий Вареников

Великий пост, или святая Четыредесятница, особое молитвенное и покаянное время, которое готовит нас ко встрече со светлым Христовым Воскресением.

Великий пост – это то благодатное время, когда каждый православный христианин должен усилить молитву, испрашивая прощения у Бога за греховные деяния. Это то время, когда каждый из нас должен обратить внимание на своё сердце. Чем оно наполнено? Что исходит из нашего сердца в первую очередь? Чем мы живём? Внутренний духовный мир христианина должен быть исполнен добродетелей, молитвы и покаянного настроения.

Покаяние – это изменение себя. Это твердое желание отречься от греховных страстей, это решительное желание соприкоснуться благодати Христа Спасителя. Преподобный Серафим Саровский, размышляя о спасении христианской души, говорил следующее: «Спасение наше – в нашей воле, в нашей твёрдости, в непоколебимости нашей решимости быть Божиими до конца».

Православная Церковь усиливает молитву в дни Великого поста. Службы становятся более продол-

жительными, совершаются земные поклоны. Молитвословия исполнены покаянного смысла. Великопостная молитва обращает сердце человека к своему Создателю. Человек через молитву к Господу, через покаяние, должен постараться освободиться от оков греха, который

жителями, и, победив их, проникает весь состав человека, очищает его».

Каждый воскресный день Великого поста мы особенно молитвенно переживаем, стараясь бывать в храме и причащаясь святых Христовых Таин, и, таким образом, готовимся встретить главное ново-

мיתי особых святых, совершается Литургия Преждеосвященных Даров. Великий пост длится шесть недель, по окончании которых наступает особая неделя, когда воспоминаются Крестные страдания Христа – страстная седмица.

Первый воскресный день Великого поста – Торжество Православия. Праздник установлен патриархом Мефодием в память об окончательной победе над ересью иконоборчества. Во второе воскресение совершается память святителя Григория Паламы, который учил о созерцании Божественного света и об обожении. В третий воскресный день совершается поклонение Кресту. Молитвословия службы сосредоточены на осмыслении Креста Христова, как орудия спасения. Четвёртое воскресение посвящено памяти преподобного Иоанна Лествичника. Его труды – ценный материал для духовной жизни. В пятое воскресение совершается память преподобной Марии Египетской, как назидание всем нам, что покаяние может возволить человека из бездн греха. Шестой воскресный день – это Вербное воскресение, Вход Господень в Иерусалим. В этот день мы вспоминаем торжественный Вход Господа во Иерусалим, куда Он осознанно шёл для страданий и Крестной смерти.



господствует в наших умах и сердцах. Вот что пишет в своих трудах святитель Игнатий Брянчанинов: «Глава добродетелей – молитва; их основание – пост... Молитва – бессильна, если не основана на посте, и пост – бесплоден, если на нём не создана молитва. Пост отрешает человека от плотских страстей, а молитва борется с душевными страс-

заветное событие – Светлое Христово Воскресение. Каждое воскресение совершается Литургия святителя Василия Великого, которая отличается от Литургии святителя Иоанна Златоуста большой продолжительностью. В будничные дни Великого поста не совершается полная Литургия. Только лишь в среду и пятницу, а также в дни па-

того, что ему предстоят какие-то тяжёлые дни, которые будут полны искушений и смогут подорвать здоровье. Каждому следует выбрать свою меру, которая действительно даст ему возможность почувствовать, что это было благим временем и добровольным ограничением, которое приблизит к Богу.

Пусть Господь нас благословит на это время, чтобы оно действительно стало ещё одним шагом на пути духовного возрастания и познания всей глубины и широты Божественной любви.

### СИЛА СЛОВА

Священник  
Валерий Шабанов

«Покаяния отверзи ми двери, Жизнодавец, утренюет бо дух мой ко храму святому Твоему, храм носяй телесный весь осквернен; но яко щедр, очисти благоутробною Твоею милостию».

Эти слова с замиранием сердца мы первый раз слышим на Всенощном бдении в неделю о мытаре и фарисеи. Это песнопение не менее поэтично звучит и на русском языке: «Жизнодавец! Открой мне

двери покаяния, ибо душа моя с раннего утра стремится к Твоему святому храму, нося весь осквернённый телесный храм; но Ты, как щедрый, очисти его по Твоей безмерной милости».

Одно из главных покаянных песнопений готовит нас к началу Святой Четыредесятницы в период прохождения которой, мы должны остановиться и отдохнуть от наших жизненных марафонов и сосредоточиться на своей душе. Внимательно подвергнув анализу нашу жизнь, необходимо выбрать какую-то из

духовных проблем и попытаться в пост её преодолеть.

Дни Великого поста также связывают со строгим воздержанием от скоромной пищи. Как православному христианину проходить дни святой Четыредесятницы? Необходимо помнить о том, что пост – это не только воздержание от тех или иных видов пищи, не мало важно и духовное самосовершенствование.

Стоит также сказать, что пищевое воздержание должно быть в меру состояния здоровья каждого из нас. Человек не должен пугаться

## БОГОЯВЛЕНИЕ ГОСПОДНЕ

В Крещенский сочельник по сложившейся доброй традиции благочинный церковью Истринского церковного округа протоиерей Дмитрий Подорванов посетил Администрацию городского округа Истра и 11-й батальон 1-го полка ДПС «Северный». Священнослужитель окропил крещенской водой кабинеты, помещения административных зданий и служебные автомобили, после чего обратился с тёплыми словами поздравлений к руководителям силовых структур.

В тот же день настоятель храма Рождества Христова села Юркино иерей Михаил Сорокин совершил водосвятный молебен в пансионате «Союз» на берегу реки Малая Истра. Священнослужитель рассказал присутствующим о значении Великой

посетил городские административные и культурные организации – спортивный комплекс «Гучково», Дедовский Дом культуры, культурный центр имени Прядко, городской рынок и пожарную часть №222. Священнослужитель поздравил присутствующих сотрудников с праздником и окропил крещенской водой сотрудников и помещения этих организаций.

19 января Дедовскую городскую больницу посетили клирики Георгиевского храма города Дедовска. Священник Николай Ризниченко и священник Валерий Шабанов окропили все корпуса и помещения комплекса Дедовской больницы и поликлиники, а в социальном центре «Милосердие» совершили великое водоосвящение.

храма села Троицкое протоиерей Анатолий Игнашов совершил молебен с великим освящением воды в Георгиевской часовне на источнике. В этот же день священнослужитель посетил Манихинскую школу, где после совершения молебна окропил учителей и учащихся, а также школьные помещения святой водой.

21 января ответственный по связям с МЧС в Истринском благочинии, настоятель Петропавловского храма села Новопетровское священник Алексей Вареников посетил Истринскую пожарную часть. Священнослужитель поздравил руководство и сотрудников пожарной охраны с праздником Богоявления и окропил святой

В дни попразднования Богоявления Господня заместитель благочинного протоиерей Анатолий Игнашов посетил отдел ГИБДД по городскому округу Истра, где совершил водосвятный молебен, на котором присутствовал начальник отдела подполковник полиции А. М. Новиков и сотрудники. После молебна и краткого

**«Протоиерей Анатолий Игнашов совершил молебен с великим освящением воды в Георгиевской часовне на источнике»**

поздравительного обращения, протоиерей Анатолий окропил крещенской водой собравшихся и помещения отдела.

25 января, в день святой мученицы Татьяны, в Истре в шестой раз прошёл традиционный семейный



агиасмы в жизни православного человека и о правильной подготовке к крещенским купаниям.

18 января, в Крещенский сочельник, настоятель Петропавловского храма села Новопетровское священник Алексей Вареников посетил Новопетровское отделение полиции и окропил святой водой дежурную часть и служебные помещения. Священнослужитель поздравил сотрудников полиции с праздником Крещения Господня и пожелал Божией помощи в несении службы. Также отец Алексей посетил пожарную часть №223, находящуюся в селе Новопетровское, и окропил святой водой пожарную технику и рабочие помещения.

В дни празднования Крещения Господня благочинный церковью Истринского церковного округа протоиерей Дмитрий Подорванов

В дни празднования Богоявления Господня духовенство Мироносицкого храма посетило окормляемые учреждения. Настоятель храма священник Павел Малкин вместе с диаконом Пантелеимоном Павлушенко совершили праздничный молебен в спорткомплексе «Арена Истра», после чего окропили святой водой малый и большой бассейны. Затем священнослужители окропили крещенской водой помещения и сцену в здании Истринского драматического театра. В свою очередь клирик храма священник Максим Бунеев совершил краткие молебны и окропил всех собравшихся в терапевтическом отделении Истринской больницы и в учреждении для пансионного содержания пожилых людей «Дом доброты».

В дни празднования Крещения Господня настоятель Троицкого

водой рабочие помещения и пожарную технику.

В дни празднования Богоявления Господня клирик Мироносицкого храма священник Максим Бунеев посетил детский сад №52 в Истре. После краткого праздничного молебна священнослужитель окропил крещенской водой присутствующих, группы и помещения.

23 января в детском саду №12 города Дедовска состоялся утренник, посвящённый праздникам Рождества Христова и Богоявления. Воспитанники с воспитателями показали тематический спектакль, а благочинный церковью Истринского округа протоиерей Дмитрий Подорванов рассказал детям о празднике Крещения Господня. После священнослужитель окропил все помещения и желающих, а также вручил подарки от прихода.

спортивный фестиваль «Крещенские старты». В соревнованиях, организованных общественной организацией многодетных семей «Все вместе» и Мироносицким храмом города Истра, приняли участие двадцать многодетных семей. Перед началом соревнований приветственное слово сказали заместитель главы администрации Мурад Билалов и директор спорткомплекса «Арена Истра» Сергей Останков. Настоятель Мироносицкого храма священник Павел Малкин поздравил участников с праздником Крещения Господня, пожелал воли к победе и сплочённости семьям, после чего совершил краткий молебен и окропил святой водой всех присутствующих. После семейных стартов состоялась волейбольная игра среди родительской и молодежной команд.

### ДЕНЬ ПАМЯТИ ИСТРИНСКИХ НОВОМУЧЕНИЦ

5 февраля в Вознесенском храме города Истры состоялось соборное богослужение в день памяти преподобномучениц Евдокии (Кузьминовой), Екатерины (Черкасовой) и мученицы Милицы Кувшиновой, которые до своей мученической кончины подвизались в Вознесенском храме города Истры. Все три женщины были арестованы в январе 1938 года по ложному доносу, приговорены тройкой НКВД к

высшей мере наказания и расстреляны 5 февраля 1938 года на Бутовском полигоне под Москвой в числе других 247 человек. Памятное богослужение совершили благочинный церквей Истринского округа протоиерей Димитрий Подорванов в сослужении настоятеля храма священника Льва Любых и духовенства благочиния. По окончании литургии был совершен уставной крестный ход.

### ВСТРЕЧА ДУХОВЕНСТВА С ГЛАВОЙ ОКРУГА

7 февраля в Благовещенском храме села Павловская Слобода состоялась встреча духовенства Истринского благочиния и главы городского округа Истра Т. С. Витушевой. Вначале встречи для гостей была проведена ознакомительная экскурсия по храму, после чего все желающие поставили свечи и приложились к святыням храма. Далее, в приходском доме состоялся просмотр видеопрезентации, повествующей о жизни благочиния. После этого к присутствующим обратились глава округа Т. С. Виту-

шева и благочинный протоиерей Димитрий Подорванов, которые представили своих помощников и заместителей по разным направлениям деятельности для более плодотворного последующего сотрудничества. С актуальными темами и вопросами выступили представители администрации и члены епархиальных отделов и комиссий, несущие своё послушание в благочинии. На память о встрече членам администрации были переданы иконы святого великомученика Георгия и церковные календари.



Представители администрации и духовенство в храме

### ДЕНЬ ПРАВОСЛАВНОЙ МОЛОДЕЖИ

16 февраля, в попразднство Сретения Господня, в Георгиевском храме города Дедовска отметили День православной молодежи. После Божественной литургии настоятель храма благочинный церквей Истринского округа протоиерей Димитрий Подорванов совершил краткий молебен. Помолившись, все собравшиеся отправились в спортивный комплекс «Гучково», чтобы поучаствовать в различных

спортивных состязаниях. Для самых маленьких участников праздника тренеры спорткомплекса организовали интересную многоэтапную эстафету. Дети постарше и их родители приняли участие в турнирах по баскетболу и футболу. Завершил спортивный праздник общий турнир по перетягиванию каната, после чего гости собрались в культурном центре Георгиевского храма за праздничным чаепитием.

### ВСТРЕЧИ В КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКОМ ХРАМЕ

21 февраля в Крестовоздвиженском храме села Дарна состоялась встреча настоятеля храма протоиерея Константина Волкова, ответственного в Истринском благочинии за взаимодействие с вооруженными силами и правоохранительными учреждениями, и настоятеля Казанского храма села Лапишино протоиерея Николая Ельчева, ответственного в благочинии за взаимодействие с казачеством, с казаками во главе с атаманом станичного казачьего общества городского округа Истра Игорем Юрье-

вичем Гусевым. В ходе встречи обсуждались вопросы по организации и проведению ближайших праздников. Ну а в день защитника Отечества, по окончании Божественной литургии, сослуживцы протоиерея Константина Волкова, участники боевых действий в Афганистане в составе 781-го отдельного разведывательного батальона, организовали встречу. Протоиерей Константин поздравил всех присутствующих с праздником и на молитвенную память вручил гостям иконы и православные календари.



Протоиерей Константин Волков с сослуживцами

### ПАЛОМНИЧЕСКАЯ ПОЕЗДКА В СЕРПУХОВ

8 февраля прихожане Георгиевского храма города Дедовска, вместе с клириком храма священником Николаем Ризниченко совершили паломническую поездку по святым местам городского округа Серпухов. Первым местом, который посетили паломники, стал Высоцкий мужской монастырь, в котором они смогли помолиться перед чудотворным образом Божией Матери

«Неупиваемая Чаша», приложиться к мощам преподобного Афанасия и к другим святыням. Во Владычнем монастыре священником Николаем был отслужен молебен перед мощами преподобного Варлаама Серпуховского. В Давидовой пустыни паломники также смогли приложиться к святыням монастыря и отслужить молебен у мощей преподобного Давида Вознесенского.



Молебен у чудотворного образа Божией Матери

### ТРАДИЦИОННЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «БЛИН» В ИСТРЕ

23 февраля в Мироносицком храме города Истры прошёл традиционный фестиваль «Блин». Он проводится третий раз и, как всегда, заговенье перед постом получилось радостным и душевным. Гостей приветствовал настоятель храма священник Павел Малкин, рассказавший о смысле подготовки к предстоящему Великому посту. В этом году фестиваль совпал с Днём

защитника Отечества, поэтому с особым вниманием гости приветствовали участников молодецких забав. Мужчины соревновались в поднятии гирь, перетягивании каната, приготовлении блинов. Прихожане и гости праздника угощались блинами, горячим чаем, дружески общались, плясали. А в воскресной школе прошёл мастер-класс по росписи пряников.



Праздничный хоровод у строящегося Мироносицкого храма

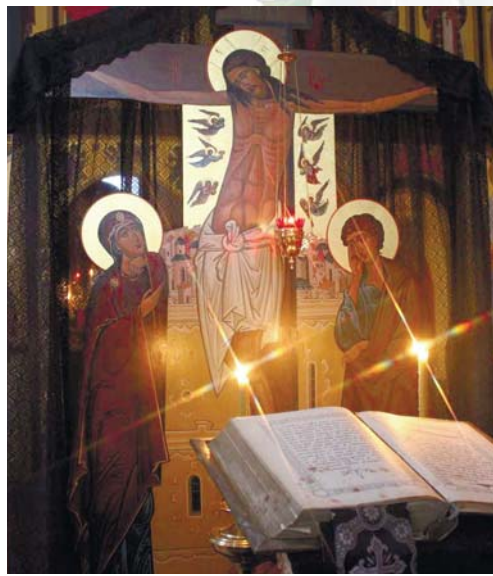
## ВЕЛИКИЕ ДНИ СТРАСТНОЙ СЕДМИЦЫ

Протоиерей  
Александр Орлов

Великий пост завершает Страстная неделя – то неповторимое время, которое с особым трепетом почитают все христиане. Две тысячи лет назад в эти дни Христос пришёл в Иерусалим, чтобы пострадать, принять крестную смерть и воскреснуть. Ради спасения всего мира.

Первые три дня Страстной седмицы Церковь вспоминает последние притчи и поучения, произнесённые Спасителем при Его земной жизни. В эти дни прочитывается вся Псалтирь и всё Евангелие (за исключением страстных отрывков, которые читаются особо, в четверг вечером, накануне Великой пятницы). Главный мотив всех богослужебных текстов этих дней – личная встреча Христа и человека, а также готовность последнего к ней.

В понедельник Церковь вспоминает о ветхозаветном патриархе Иосифе, которого жадные братья продали в рабство и которого издревле считали прообразом страдающего Иисуса. В храме также читается евангельское повествование о проклятии Господом бесплодной смоковницы. Засохшее дерево символизирует душу, не приносящую духовных плодов – истинного покаяния, веры, молитвы и добрых дел. Из притч Спасителя особо вспоминаются истории о двух сыновьях и о злых виноградарах. В последнем отрывке злые виноградари – это фарисеи и книжники, которые в итоге убили Сына Хозяина виноградника.



На Литургии особое место занимает чтение Евангелия, в котором приводятся слова Христа о будущем всего мира и о Его втором пришествии. Также читаются отрывки из Ветхого Завета, главное место занимает начало книги Иова. Иов считается самым совершенным праведником дохристианской эпохи, примером смирения и любви к Богу, а перенесённые им страдания во многом являются прообразом страданий Господа.

Чтения вторника посвящены поучениям Спасителя, которые он произнёс в Храме на второй день после Своего триумфального входа

в Иерусалим. Главное место занимает тема обличения фарисеев и книжников, которые после этого уже окончательно идут на разрыв со Христом и принимают решение убить Его. Особое внимание привлекают притчи о десяти девах и о



талантах. Они предупреждают христиан об огромной ответственности за каждый жизненный поступок в жизни человека.

Ветхозаветные тексты продолжают рассказывать о страданиях еврейского народа в египетском плену и о праведнике Иове. Все они говорят, что скорбь не напрасна, и готовят верующих к достойному участию в Страстях Господних.

Третий страстной день посвящён двум событиям – обеду в доме фарисея Симона и предательству Иуды. Богослужебные тексты противопоставляют блудницу, которая помазала ноги Христу благовонным миром, и ученика, соблазвившегося деньгами и выдавшего Учителя врагам.

Ветхозаветные чтения продолжают рассказывать о тяжкой судьбе еврейского народа и о судьбе Иова, который на сей раз по воле Божьей заболел проказой, но при этом остался до конца верным Богу, без ропота перенося трудности.

В четверг вечером Христос установил Таинство Евхаристии, в котором вот уже две тысячи лет верующие могут максимально возможным для человека образом соединиться со Христом.

Вечером четверга, накануне Великой пятницы, совершается неповторимая по своей красоте служба – чтение двенадцати страстных Евангелий. В этих отрывках от начала до конца описан путь страданий, которым прошёл Христос.

В пятницу Страстная неделя достигает своей кульминации. Этот день посвящён воспоминанию крестной смерти Иисуса Христа, снятию с креста Его тела и погребению. Утром читаются только Царские Часы. Они названы так потому, что на каждом Часе положено своё Апостольское и Евангельское

чтения. Мы вновь и вновь молитвенно переживаем все перипетии Суда над Иисусом. Пятница – день совершения особой службы, в конце которой из алтаря выносятся на середину храма Плащаница – больших размеров полотнище с выши-

тым на нём изображением умершего Христа. Вечером совершается Утреня Субботы с чином Погребения Плащаницы. Все тексты молитв и Священного Писания пропитаны идеей соумирания твари своему Творцу, соучастия в Страстях. Особенно примечательны ветхозаветные чтения этого дня – отрывки книг пророка Исайи, который за 500 лет до рождения Спасителя описал Его страдания. Утренняя – по сути – отпевание Христа. Перед Плащаницей совершается пение 118 псалма, стихи которого чередуются с особыми припевами, оплакивающими Спасителя. Припевы эти звучат от имени Пресвятой Богородицы и являются величайшим шедевром церковной поэзии. По окончании чина оплакивания Христа Плащаницу крестным ходом обносят вокруг храма с пением по-



гребальной молитвы Святой Боже. После обнесения Святой Плащаницы вносят в храм и подносят к царским вратам – в знак того, что Господь Иисус Христос и по Своей смерти, пребывая телом в гробе, по Божеству Своему неразлучно был «на престоле со Отцем и Святым Духом».

В конце богослужения находящиеся в храме люди подходят приложиться к Плащанице при пении стихир Приидите, ублажим Иосифа приснопамятного. В этом песнопении вспоминается тайный ученик Христа Иосиф Аримафейский, который после смерти Спасителя пошёл к Пилату и попросил у него Тело Господа, которое затем предал погребению вместе с праведным Никодимом, тоже тайным его учеником. Они сняли с Креста Тело Спасителя, обернули плащаницей и положили в новом гробе, в котором никто ранее не был погребён (этот гроб святой Иосиф приготовил заранее для себя) в Гефсиманском саду, в присутствии Богородицы и святых жён-мироносиц.

Великая Суббота – канун Светлого Воскресения. В богослужении Великой Субботы прослеживаются как траурные, так и праздничные воскресные черты. После Часов и Изображений совершается вечерня с

Литургией Василия Великого – последней в году. Её визитной карточкой являются паремии – сборник 15 ветхозаветных отрывков, в которых заключаются прообразы страданий, смерти и воскресения Христа и пророчества о наступлении Царства Господа и Новозаветной Церкви. Особое место среди этих текстов занимают две огромные хвалебные песни. Одна принадлежит Мириам – сестре Моисея, которая воспела её сразу после перехода израильтян через Красное море. Другая песнь была воспета тремя еврейскими юношами, чудесно спасёнными Господом в печи, которую приказал растопить вавилонский царь Навуходоносор. Оба образа символизируют Христа, который сошёл в ад, победил дьявола и вывел из преисподней всех, кто захотел пойти с Ним.

На литургии вместо Херувимской песни поётся удивительный гимн: «Да молчит всякая плоть человека и да стоит со страхом и трепетом, и ничтоже земное в себе да помышляет: Царь бо царствующих и Господь господствующих приходит заклатися и датися в снедь верным. Предходят же Сему лица Ангельстии со всяким Началом и Властиею, многоочитии Херувими и шестокрилатии Серафими, лица закрывающе и вопиюще песнь: аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа».

Перед Литургией все облачения в храме заменяются с чёрных на белые. Суббота – окончание Страстной седмицы. После богослужения люди идут домой, чтобы ночью собраться вместе и прославить Воскресшего Спасителя.

«Суббота – окончание Страстной седмицы. После богослужения люди идут домой, чтобы ночью собраться вместе и прославить Воскресшего Спасителя»

## ИСТОРИЯ ХРАМОВ СЕЛА НИКУЛИНО

Начало в №6(107) и №1(108).

Краевед  
Сергей Носиков

Отец Иоанн Беляев не ограничивался своими прямыми пастырскими обязанностями. Буквально через несколько месяцев после назначения на должность настоятеля храма им были организованы детские ясли для простых крестьянских детей. Потом их проведение стало ежегодным, в этом настоятелю активно помогала его матушка Мария Беляева. Делала она это безвозмездно, относясь к порученному делу со всей душой и ответственностью. Несколько лет спустя матушке Марии за понесённый труд по организации яслей был вручен памятный знак Елизаветинского общества и диплом, подписанный рукой Великой княгини Елизаветы Фёдоровны Романовой (той самой, которая ныне прославлена в лике святых как преподобномученица).

Отец Иоанн в годы советской власти не отрёкся от сана и не оставил своего пастырского служения. Когда стали повсеместно закрывать церкви в ближайшей округе, Беляев уже не скрывал негативное отношение к большевикам, заявил на одной из своих проповедей: «Мы с вами должны не допускать закрытие церкви – противодействовать этому, нам нужно организовываться».

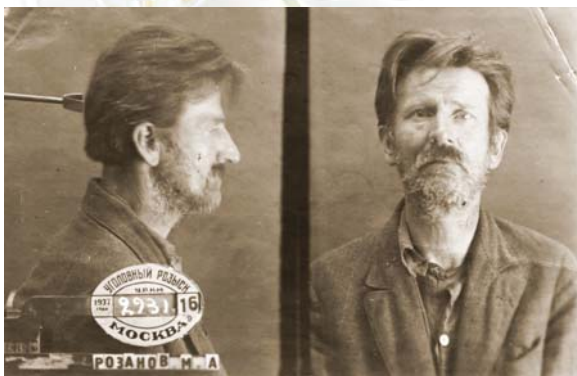


Священник Иоанн Беляев. 1930-е годы

Эти слова стали известны карающим органам и в мае 1935 года батюшку вместе с двумя другими служителями арестовали и посадили в Бутырскую тюрьму. В течение месяца было оперативно проведено следствие, всех арестованных приговорили к различным срокам наказания. Беляев был осуждён к пяти годам ссылки на север. Там спустя несколько лет его снова осудили по сфабрикованному делу и дали ещё один срок. 20 августа 1940

года Иван Алексеевич Беляев умер в больнице колонии, место его погребения осталось неизвестным.

Ещё одним служителем никулинской церкви, пострадавшим за веру от советской власти, был Михаил Алексеевич Розанов. В отличие от отца Иоанна он недолго находился в составе причта Преображенского храма, всего три года. В Никулино Розанов был назначен в 1910 году на должность псаломщика, во



Священник Михаил Розанов. 1937 год. Фото из следственного дела

время служения в Преображенской церкви характеризовался положительно. Уже в советские годы принял сан иерея.

В 1931 году отца Михаила арестовали и потом «четыре года и два месяца провёл он в Бутырской тюрьме. Всё его имущество было конфисковано, жена и четверо детей остались на улице». В 1935 году Михаила Алексеевича освободили, но при этом запретили проживать ближе 100 километров от Москвы и паспорт не выдали. Через два года, во время переезда на родину, Розанов оказался на вокзале в Москве и, ожидая своего поезда, заснул. Его разбудил дежурный по вокзалу и потребовал документы. Их у Розанова не было. ... Меньше месяца длилось следствие. По его окончании был вынесен приговор: «Решением тройки при УНКВД по Московской области 2 октября 1937 года иерей Михаил Розанов, обвиняемый в том, что общественно-полезным трудом не занимался, добывал средства к жизни из неустановленных источников и был служителем культа, приговорён к расстрелу». Приговор привели в исполнении на следующий день на Бутовском полигоне НКВД под Москвой.

## Возрождение храма

В 1929 году Преображенская церковь в Никулино сгорела. Об этом печальном событии, к сожалению, мало сведений, неизвестна ни точная дата произошедшей беды, ни причины случившегося (нельзя исключать поджога). Уже в наше время много лет спустя одна из старейших прихожанок вспоминала о том дне: «В момент, когда здание загорелось, шла служба, все стали выбегать на улицу и только отец Иоанн продолжал служить Божественную литургию. Его вынесли, видимо, потерявшим сознание от дыма, в последний момент. Придя в себя, он закончил богослужение на надгробии одной из могил». Спустя какое-то время на святом месте

местной властью был построен сельский клуб.

Возрождение церковной жизни в Никулино началось в 1995 году, когда рядом с местом, на котором прежде стоял Преображенский храм, был установлен памятный крест. Вскоре была организована православная община

«Приход Никольской церкви села Никулино Истринского района Московской области», 17 августа 2000 года она была зарегистрирована в Минюсте РФ. Примерно в это же время приходу был предоставлен земельный участок под строительство храма (1000 квадратных метров).

4 июля 2005 года Митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий благословил строительство церкви в Никулино. Но денег на возведение капитального здания не было, собранных средств лишь хватило на сооружение временного деревянного храма-вагончика, в котором 25 августа 2007 года была совершена первая за многие десятилетия Божественная литургия.

В начале 2009 года в Никулино был назначен настоятелем протоиерей Вячеслав Коновалов и осенью того же года началось строительство каменной Никольской церкви. Через три года был уже водружен крест на купол нового храма.

Более подробную информацию о прежде существовавших церквях можно найти в недавно изданной книге «История храмов села Никулино» (продаётся в церковной лавке при храме).

«Возрождение церковной жизни в Никулино началось в 1995 году, когда рядом с местом, на котором прежде стоял Преображенский храм, был установлен памятный крест»



## СТАРЫЕ СТРАНИЦЫ

С печатными материалами дореволюционной эпохи, связанными с историей Истринского края, читателей знакомит основатель проекта «Утраченный Божий Дом» – краевед Сергей Носиков (nspnsp@mail.ru). Орфография и пунктуация текстов полностью сохранены.

## МОСКОВСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЪДОМОСТИ

1877 год, №5, с. 15

Опредѣленія Святѣйшаго Синода. О подтвержденіи сельскому духовенству объ исполненіи имъ правилъ относительно церковнаго звона во время мятежей и вьюгъ. По указу Его Императорскаго Величества, Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушали предложенное господиномъ синодальнымъ оберъ-прокуроромъ, отношеніе председателя общества поданія помощи при кораблекрушеніяхъ, въ которомъ изъяснено, что главное правленіе общества обратилось циркулярно ко всѣмъ губернаторамъ съ просьбою о принятіи ими надлежащихъ мѣръ. Имѣя же въ виду, чтобы при могущихъ быть во время наступившей зимы частыхъ случаяхъ къ примѣненію означенныхъ правилъ, со стороны духовныхъ властей не встрѣтилось какого-либо затрудненія при примѣненіи оныхъ, генераль-адъютантъ Посеть просить напомнить особымъ циркуляромъ по всѣмъ епархіямъ о существованіи вышеупомянутаго законоположенія. И, по справкѣ, приказали: Поручить епархіальнымъ преосвя-

щеннымъ подтвердить сельскому духовенству о точномъ исполненіи объявленныхъ но духовному ведомству, циркулярнымъ указомъ Святѣйшаго Синода отъ 15 сентября 1851 года, Высочайше утвержденныхъ 7-го августа того же года правилъ, коими постановлено: 1) Производить въ сѣлахъ, во время вьюгъ и мятежей, днёмъ и ночью, по согласію сельскаго начальства съ церковнымъ причтомъ, до техъ поръ, пока не стихнетъ буря, охранительный для путешествующихъ мятежный звонъ, который, для отличенія отъ церковнаго благовеста и отъ пожарнаго набата, должно производить не постоянно, но прерывисто, съ нѣкоторыми промежутками времени, и 2) производство сего звона должно быть возложено на церковнаго сторожа, въ помощь къ которому мѣстное сельское начальство обязано назначить нѣсколько человекъ. Для объявленія настоящаго опредѣленія къ исполненію по духовному ведомству напечатать оное въ журнале «Церковный Вѣстникъ».

## ТАЙНАЯ ВЕЧЕРА

Священник  
Андрей Козырев

Мир был сотворен Богом без греха. Безгрешными были и первые люди – Адам и его жена. Бог насадил сад в Эдеме на востоке и поселил в нём людей, чтобы они возделывали и хранили его. Но вследствие грехопадения наши прародители лишили себя райского блаженства и были изгнаны из Рая. С ними грех вошёл в мир и овладел им, и врата в Рай затворились для человечества. Разомкнуть их, то есть принести себя в жертву в искупление грехов, было под силу только безгрешному праведнику. А всяк человек грешен и нет ни единого без греха. И потому Бог стал человеком, чтобы нас соединить с Собою, приобщить нашу немощную, больную человеческую природу к Своему Божеству.

Само название «Тайная вечеря» предполагает что-то таинственное, мистическое. Старое славянское слово «тайный» – значит связанный с таинством, непостижимый до конца человеческим разумением. Вместе с тем словосочетание «Тайная вечеря» может иметь и прямое значение – скрытая от посторонних глаз, происходящая лишь в избранном кругу участников. Дом Тайной Вечери, в котором Иисус Христос праздновал ветхозаветную Пасху со своими учениками, окружён ореолом тайны. Для самих учеников Христа, двенадцати апостолов, он был загадкой. Прежде всего, их удивило то, что Учитель намеревался праздновать Пасху не в своём родном доме, а в доме чужом. По еврейской традиции этот праздник следовало проводить в кругу семьи.

Господь и Его ученики праздновали пасху, – но не то Пасхальное торжество, которое празднуют теперь все христиане, а ветхозаветную пасху, установленную в эпоху пророка Моисея. Празднование иудейской пасхи было связано с исходом израильтян из Египта. Праздничная трапеза состояла из ягнёнка, испеченного с горькими травами, и пресного хлеба. Агнец избирался «беспорочный», то есть совершенный по своим внешним и физическим качествам, без пятен и отметин, отличающийся здоровьем и красотой. Все эти совершенства, необходимые для ветхозаветной жертвы, сделались впоследствии христианским символом, указывающим на Божественное совершенство Христа Спасителя.

На Тайной вечери Господь Иисус Христос вводит новое Таинство. В древности за грехи народа было принято приносить непорочного агнца. Христос же Сам Себя приносит в Жертву за всех людей, устанавливая таким образом бескровное Таинство новой Пасхи – причастие Плотию и Кровию под видом хлеба и вина. Спаситель и до Тайной вечери упоминал о возможности приобщения к Богу через Плоть и Кровь Сына Божия, называя Себя Хлебом Небесным.

На Тайной вечери Спаситель раскрывает также учение о Святой Троице, показывая, что в Боге пребывают три Ипостаси, которые находятся в Единстве и Любви. Чтобы глубже выразить мысль о любви и смирении, Спаситель оmyвает ноги Своим ученикам. На востоке было принято, приходя домой, оmyвать ноги, так как обувью служили ременные сандалии, пропускающие раскалённую пыль городских улиц. Оmyвать ноги должны были рабы. Спаситель, исполняя это служение, показывает ту степень, до которой человек призван смириться перед своим братом во Христе, возлюбить его во всей полноте Любви Христовой.

События Тайной вечери в иконографии выражено в двух основных вариантах, которые принципиально отличаются друг от друга по композиции и по смыслу: изображение исторического события, описанного в Евангелии (Спаситель с учениками за трапезой) и мистический образ причастия (Иисус Христос, раздавая ученикам хлеб и вино, устанавливает новое Таинство). На эту тему существует третья иконография – «омывение ног», но она более позднего происхождения, и не получила широкого распространения.

Изображения последней трапезы Христа с учениками в Сионской горнице появляются уже в раннехристианский период. В росписи римских катакомб – обширных подземных некрополях с храмами первых христиан – сохранились изображения Тайной вечери II-IV веков. До нас дошли древние Евангелия с изображением этого сюжета. В древнерусском искусстве образ «Тайной вечери» как исторической композиции встречается в праздничном ряду иконостаса. Однако этих икон сохранилось меньше, чем изображений двенадцатых праздников. Массовая замена в XVIII веке древних тябловых иконостасов резными вызвала необходимость сократить длину иконных рядов, так как в новых иконостасах резные колонны и рамы занимали много места. Сокращение праздничного ряда осуществлялось за счёт исключения тех изображений, которые не относились к двенадцатым праздникам. Таким образом, иконы Страстей Господних и «Тайной вечери» удалялись и хранились в ризницах храмов.

Иная судьба у «Причастия апостолов». Икона размещалась над Царскими вратами и, как правило, не удалялась. Композиция её отталкивается от того же евангельского повествования о Тайной вечере, но делает акцент на литургическом смысле события. Мистический характер иконы «Причастие апостолов» подчеркивается присутствием в числе двенадцати святого апостола Павла, который в историческое время Тайной вечери не мог

находиться среди избранных учеников Спасителя, поскольку был призван на апостольское служение значительно позже. Изображая апостола Павла в числе двенадцати в таких иконах как «Причастие апостолов», «Вознесение Господне» и «Сошествие Святого Духа», иконописцы выражали вневременной характер этих событий.



Икона «Тайная вечеря»

На иконе «Тайная вечеря» изображены апостолы, сидящие тесным кругом вокруг стола. Простодушные лица апостолов легко узнаваемы. В характерной позе вполоборота после Иоанна Богослова выделяется апостол Пётр со своим родным братом Андреем Первозванным, затем христородавец Иуда Искариот. За ними – Иаков Заведеев, брат Иоанна Богослова, и евангелист Матфей. Далее: апостолы Симон Кананит, Иаков Алфеев брат Фаддея, Филипп из Вифсаиды. На первом плане выделяется своим тёмно-красным одеянием Фома Близнаец и апостолы Варфоломей уроженец Каны Галилейской; Фаддей он же Иуда Иаковлев или Нафанаил. Вместе с ними – Божественный Учитель, Господь Иисус Христос. Это момент их прощальной трапезы перед грядущими Страданиями Спасителя.

Ученики, кажется, беседуют между собой, обращая друг к другу со смиренной сдержанностью во всех движениях. Они как бы склоняются перед Спасителем, Который также преклоняет главу перед ними: Он готов предать Себя на смерть ради спасения мира. Эта тихая гармония нарушается отступником Иудой, рука которого тянется к чаше через весь стол. «Опустивший со Мною руку в блюдо (солило), этот предаст Меня», – говорит Господь о Своём предателе. Имя его ещё не известно ученикам. Они в недоумении и страхе стараются заглянуть в собственную душу, готовые подозревать

самих себя. Им ужасна сама мысль о возможности столь низкого поступка. Иоанн Богослов, самый юный ученик Спасителя, склоняется к Нему на грудь в знак любви и благоговения. По просьбе апостола Петра он робко спрашивает Учителя об имени злодея. Но Господь не отвечает прямо на поставленный вопрос: Он меняет тему разговора и предлагает апостолам Своё последнее наставление о любви к Богу и ближнему.

Звонкие тона древней живописи передают атмосферу тишины и сдержанной гармонии, которую создает мерный круговой ритм фигур. Кажется, что от большого трапезного стола словно исходит таинственное сияние. Золотая чаша как бы притягивает основные линии композиции, собирая её динамические лучи в единый фокус. На некоторых иконах изображены пирамидки хлеба, которые символизируют реалии богослужения и напоминают частицы просфоры. Светлое светящееся облако фона позволяет ясно видеть силуэты фигур. Разноцветные одежды апостолов напоминают праздничный венок цветов, которыми обычно украшают в церкви Крест и наиболее чтимые

иконы. Эта ассоциация позволяет уподобить изображения святых учеников Христа Спасителя цветам Рая. Икона производит очень цельное впечатление в единстве всех составляющих её элементов.

Общая композиция «Тайной вечери» построена по законам обратной перспективы. Это особый прием в иконописи, когда пространство развивается в глубину изображения, расширяясь в сторону главного образа. Обратная перспектива – это не просто художественный приём, при котором удалённые объекты кажутся более масштабными, а невидимые грани предмета – видимыми. Значение такого изображения состоит также в его реалистичности, в отказе от иллюзорности. Образ, созданный в

**«Ученики, кажется, беседуют между собой, обращая друг к другу со смиренной сдержанностью во всех движениях»**

обратной перспективе, есть не только видение вещей, но и понимание их по сути, не поверхностное внешнее созерцание, а мгновенное постижение. По мнению святых отцов, такое умное видение было свойственно Адаму до грехопадения, поскольку первозданный человек непосредственно проникал в истинную сущность вещей.

Значение Вечери Господней сегодня для нас остаётся таким же важным, как и в то время, когда она была установлена, потому что была заповедана Самим Господом, а не апостолами, не Церковью и не Церковным Собором. Вечеря Господня – это знак Нового Завета, который Бог заключил с человеком через Иисуса Христа.

## СОБОРОВАНИЕ

Священник  
Вадим Калямин

Наступил Великий Пост – время напряжённой молитвы и сугубого покаянного труда. В течение Святой Четыредесятницы во многих храмах совершается Таинство Соборования. Это Таинство, в котором при помазании тела елеем на больного призывается благодать Божия, которая исцеляет немощи духовные и телесные. Таинство называется соборованием, потому что его в идеале должен совершать «собор» из семи священников.

История Таинства восходит к апостолам, которые, получив от Иисуса Христа власть «исцелять болезни», «многих больных мазали маслом и исцеляли» (Мк. 6:13).

Во время совершения таинства читают семь текстов из Апостольских посланий и семь – из Евангелия. После каждого чтения священник совершает помазание чела, щёк, груди и рук больного освящённым маслом – елеем. По окончании последнего чтения Священного Писания он возлагает раскрытое Евангелие на голову соборуемого и молится о прощении ему грехов.



Совершаемое в этом Таинстве исцеление человека не ограничивается восстановлением физического здоровья, но и способствует изменению его мироощущения и отношения к болезням и страданиям. Цель и содержание Соборования не только в обретении здоровья, но и в приобщении к праведности и миру и радости во Святом Духе.

Елеосвящение требует от человека веры и покаяния. Исцеление – это свободный дар Всеблагое любящего Бога, а не неизбежный результат каких-то внешних действий. Поэтому Таинство Елеосвящения не является магическим ритуалом, результат которого непременно физическое исцеление.

Кроме телесного исцеления в Таинстве испрашивается отпущение грехов – ибо большинство болезней являются следствием греха, а сам грех – болезнь духовная. По изъяснению учителей Церкви, при Елеосвящении отпускаются забытые грехи (но не сознательно утаённые на исповеди). Совокупность этих грехов может тяжёлым бременем лечь на душу и стать причиной не только расстройства духовного здоровья, но и заболеваний телесных.

По догматическому учению Церкви, Елеосвящение – есть таинство повторяемое, то есть над одним и тем же членом Святой Церкви оно может быть совершено в течение жизни несколько раз. Повторяемость Елеосвящения вытекает из его благодатной сущности. Елеосвящение не имеет, как крещение и миропомазание, печати неизгладимой, ибо усваивается человеку не на всю жизнь, а по единичному случаю болезни, для исцеления её и отпущения грехов.

Раз принявший благодать святого елея и выздоровевший может опять подвергаться тяжким болезням и не может совершенно избежать грехопадений. Отсюда снова является потребность в Елеосвящении, и оно должно быть повторно преподаваемо ему для исцеления от болезни и прощения грехов.

Таинство может происходить как в храме, так и за его пределами. По сложившейся традиции, общее Соборование во многих храмах совершается в дни Великого Поста, прежде всего – на Крестопоклонной или на Страстной седмице вечером перед Великим Четвергом или Великой Субботой.

Специального приготовления перед Таинством делать не нужно, но крайне полезно и разумно будет соединить его с исповедью и с принятием Святых Христовых Таин, потому что по вере Церкви в Соборования также подаётся прощение забытых нами грехов, и естественно, человек, который поисповедовался, искренне очистил свою душу покаянием, тот с большей для себя пользой соборует.

Соборование не отменяет употребления лекарственных средств. Медицина, врачуя телесные болезни, тщательно исследует, лечит, облегчает и вылечивает нередко серьёзные душевные болезни. Господь наш Иисус Христос Сам исцелял всякие болезни и эту благодать исцелений даровал святым апостолам, а они без ограничения её объема передали её Святой Церкви в таинстве Елеопомазания. Поэтому Елеосвящение, как духовное врачевание, не устраняет законов и сил физической природы. Оно духовно поддерживает человека, оказывает ему благодатную помощь в той мере, какая по смотрению Божию необходима для спасения души больного.

### СКАЖИТЕ, БАТЮШКА

На вопросы читателей отвечает настоятель Покровского храма села Огниково протоиерей Георгий Круглов.



**У меня украли кошелек, и я так расстроилась, что впала в уныние и даже в осуждение. Долго не могла прийти в себя от такого ущерба. Чему на такой случай учит нас Православная Церковь, чтобы не впасть в греховное состояние?**

В Киево-Печерском патерике описано событие, схожее с нашим. В Печерском монастыре был черноризец по имени Арефа. Много богатства имел он в своей келии, но никогда даже хлеба не подал убогому и так был скуп и немилосерд, что и сам себя голодом морил. И вот в одну ночь пришли воры и украли всё его имение. Арефа же от великой скорби о своём богатстве хотел сам себя погубить, тяготу великую возложил на невинных и многих обвинял несправедливо. Все молили его прекратить взыскание, но он и слушать не хотел. Блаженные старцы утешали его, говоря: «Брат! Возложи на Господа свою печаль, и Он пропитает тебя». Он же досаждал всем жестокими словами. Через несколько дней впал он в лютый недуг и уже был при смерти, но и тогда не прекратил роптания и хулы. Но Господь, Который всех хочет спасти, показал ему пришествие ангелов и полки бесов. Умиравший начал взывать: «Господи, согрешил я! Всё то – Твое, и я не жалею». Избавившись от болезни, он рассказал, что было ему такое явление: «Пришли, – говорил он, – ангелы, пришли также и бесы. И начали они состязаться об украденном золоте, и сказали бесы: Он не похвалил, а похулил, и теперь наш и нам предан. Ангелы же говорили мне: О окаянный человек! Если бы ты благодарил за это Бога, то вменилось бы тебе, как Иову. Великое дело перед Богом, когда кто творит милостыню, – но тот отдаёт по своей воле. Если же кто за взятие насильем благодарит Бога, это более милостыни: диавол, делая это, хочет довести человека до хулы, а он все с благодарением предаёт Господу, так это более милостыни. И вот, когда ангелы сказали мне это, я стал кричать: Господи, прости! Господи, согрешил я! Господи, то всё – Твое, и я не жалею. И тогда бесы исчезли. Ангелы же стали радоваться и вписали в милостыню пропавшее серебро». Слыша это, мы прославили Бога, давшего нам знать об этом. Блаженные же старцы, рассудив об этом, сказали: «Во истину достойно и праведно при всяком случае благодарить Бога». И видели мы, как выздоровевший Арефа всегда славил и благодарил Бога, и удивлялись изменению его ума и нрава: «Господь дал, Господь и взял. Как Господу угодно, так и было».

**Исполняя домашнее молитвенное правило, хотелось бы включить в него не только молитвословия, но и поклоны. Как было бы правильно совершать поклоны дома?**

Молитва, сопряжённая с поклонами, по словам святых отцов, имеет много пользы. Так святитель Игнатий (Брянчанинов) следующим образом поучает нас поклонам. Поклоны разделяются на земные и поясные; полагаются обыкновенно на вечернем правиле, перед сном. Лучше всего положить поклоны прежде чтения вечерних молитв, то есть, поклонами начинать правило. От поклонов тело несколько утомится и согреется, а сердце придёт в состояние сокрушения: из такого состояния подвижник усерднее, теплее, внимательнее помолится. Поклоны надо полагать весьма неспешно, одушевив этот телесный подвиг плачем сердца и молитвенным воплем ума. Желая начать коленопреклонения, дай телу твоему самое благоговейное положение, какое должно иметь рабу и созданию Божию в присутствии Господа Бога его. Потом собери мысли от скитания повсюду и с крайнею неспешностью, вслух лишь самому себе, заключая ум в слова, произнеси от сердца сокрушенного и смиренного молитву: Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя грешного. Произнесши молитву, сотвори неспешно земной поклон, с благоговением и страхом Божиим, без разгорячения, с чувством кающегося и умоляющего о прощении грешника. Не забывая о количестве поклонов: всё внимание обрати на качество молитвы, совершаемой с коленопреклонениями. На самое тело гораздо сильнее подействует небольшое число поклонов, исполненных вышесказанным образом, нежели большое, исполненное наскоро, без внимания, для счёта. Утрудившись от коленопреклонений, перейди к поясным поклонам. Мера поясного поклона определяется тем, когда при исполнении его, опущенная рука прикоснётся земле или полу. Вменив себе в непрямую обязанность при совершении поклонов обильное душевное делание, подвижник усмотрит в течение непродолжительного времени, какое количество поклонов выносит его телосложение. Исключив из этого числа несколько поклонов в видах снисхождения, из остального числа поклонов он может установить для себя ежедневное правило и, испросив благословение духовника, может отправлять это правило ежедневно.

## ДЕТСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ «СРЕТЕНИЕ»

Выпускающий редактор  
Сергей Мамаев

В феврале 2020 года двумя большими концертами в Доме культуры города Дедовска завершился Четвёртый детский фестиваль искусств «Сретение», организованный православной школой «Рождество» при поддержке Истринского благочиния и администрации городского округа Истра.

Фестиваль «Сретение» – лауреат премии губернатора «Наше Подмосковье» – объединяет представителей хорового и хореографического искусства, а также юных музыкантов и художников и проходит раз в два года. В этом году фестиваль посвящён 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.



«Фестиваль задуман с целью того, чтобы дети порадовались творческим успехам друг друга, увидели разные сферы искусства», – сказала в интервью художественный руководитель фестиваля Полина Денисова Дамарад.

Фестиваль длится на протяжении целого года и включает в себя концерты музыкантов-инструменталистов, семинары и мастер-классы для педагогов, а завершается под сенью церковного праздника Сретения двумя большими концертными программами. За два дня финальные концерты фестиваля собрали около тысячи юных артистов из Подмосковья, Москвы, Рязанской и Тверской областей.

Директор православной школы «Рождество» Валерия Феликсовна Шварц рассказала корреспонденту: «Фестиваль проводится уже четвёртый раз, и он изначально задумывался как место творческой встречи детских коллективов, лишённое конкурсной соревновательности».

Одним из почётных гостей первого фестивального концерта стал секретарь Епархиального отдела религиозного образования и катехизации протоиерей Олег Шлёнов: «Мы называем Бога Творцом этого мира, поэтому творчество – дело христианское. И если человек с младых лет учится что-то творить, то всё это наполняет его в рамках того богоподобия, о котором мы всегда говорим. Творчество – это то, что соединяет Бога и человека».

Первый гала-концерт фестиваля состоялся накануне 15 февраля, когда православный мир празднует Сретение Господне, и по традиции отмечается День православной молодежи. Благочинный Истринского церковного округа протоиерей Дмитрий Подорванов напомнил о значении слова, давшего название фестивалю: «Сретение – значит встреча. Вот и мы сегодня встретились с детскими хоровыми коллективами, которые своей чистой душой и прекрасными голосами прославили, прежде всего, праздник Сретения Господня».

Атмосфера добра и радости царила в праздничные дни концертов. В фойе Дома культуры гостей праздника ожидали книжная ярмарка, выставка-продажа витражной и керамической мастерских школы «Рождество», а также выставка детских рисунков «Мир без войны». Рядом всеобщими усилиями под началом волонтеров школы, в любую минуту готовых прийти на помощь, строился сказочный замок проекта «Картонизм», символизирующий вклад каждого в общее дело. Там же, в холле, кружились в танце пары под звуки музыкальных композиций военных лет в исполнении Истринского духового оркестра имени Романа Олексюка.

Главная тема фестиваля – 75-летие Победы в Великой Отечественной войне – отразилась в творческом прологе к концерту. Все вместе участники прямо из зала исполнили песню «Как, скажи, тебя зовут?» Эдуарда Хиля.

Ещё одной темой фестиваля «Сретение» стал 150-летний юбилей школы в селе Рождествено, ко-

торую в 1869 году рядом с храмом Рождества Христова устроил тогдашний владелец усадьбы Рождествено генерал Илларион Николаевич Толстой. Этому событию в рамках фестиваля был посвящён молодёжный Сретенский бал, организованный в праздник Сретения Господня в стенах православной школы «Рождество». На бал собрались более восьмидесяти юношей и девушек из четырёх школ Подмосковья – школы «Образ» посёлка Малаховка, гимназии «София» города Клин, Рождественской средней школы и самой православной школы «Рождество».

На целых три часа, пока длился бал, дети и взрослые перенесли на полтора века назад и почувство-



вали себя настоящими кавалерами и дамами конца XIX века. Атмосфера в зале, по словам самих участников, была потрясающая!

## ПОЗДРАВЛЕНИЯ

- 1 марта** протоиерея Алексея Бондарева с иерейской хиротонией
- 3 марта** священника Льва Любух с днём тезоименитства
- 6 марта** священника Михаила Горюкина с днём рождения
- 7 марта** протоиерея Дмитрия Трещелёва с иерейской хиротонией
- 7 марта** священника Николая Ризниченко с днём рождения
- 8 марта** священника Александра Осипова с днём тезоименитства
- 9 марта** протоиерея Александра Флатомцева с иерейской хиротонией
- 11 марта** протоиерея Вячеслава Коновалова с днём рождения
- 16 марта** протоиерея Андрея Васильева с днём рождения
- 17 марта** протоиерея Вячеслава Коновалова с днём тезоименитства
- 18 марта** протоиерея Алексея Бондарева с днём рождения
- 19 марта** протоиерея Дмитрия Шмелёва с днём рождения
- 22 марта** священника Валерия Шабанова с днём тезоименитства
- 30 марта** протоиерея Алексея Бондарева с днём тезоименитства
- 31 марта** протоиерея Дмитрия Подорванова с днём рождения
- 31 марта** священника Павла Малкина с днём рождения
- 4 апреля** священника Павла Малкина с иерейской хиротонией

## САЙТЫ ХРАМОВ

[blagoistr.ru](http://blagoistr.ru) – Истринское благочиние // [покровскийхрам-рубцово.рф](http://покровскийхрам-рубцово.рф) – Покровский храм в селе Покровское-Рубцово // [vozneseenieistra.ru](http://vozneseenieistra.ru) – Вознесенский храм в городе Истра  
[velednik.ru](http://velednik.ru) – Сергиевский храм в селе Веледниково // [hramrozhdvestva.ru](http://hramrozhdvestva.ru) – Христорождественский храм в селе Рождествено // [glebovohram.ru](http://glebovohram.ru) – Казанский храм в селе Глебово  
[istra-mironositsy.prihod.ru](http://istra-mironositsy.prihod.ru) – Мироносицкий храм в городе Истра // [hramvsnegiryah.ru](http://hramvsnegiryah.ru) – Серафимовский храм в поселке Снегири // [lamishino.ru](http://lamishino.ru) – Казанский храм в селе Ламишино  
[eremevo.akafist.ru](http://eremevo.akafist.ru) – Вознесенский храм в селе Еремеево // [essentiality.ru](http://essentiality.ru) – Христорождественский храм в селе Филатово // [boriso-gleb.ru](http://boriso-gleb.ru) – Борисо-Глебский храм в селе Куртниково  
[pokrov-ogn.ru](http://pokrov-ogn.ru) – Покровский храм в селе Огниково // [pavlovskayasloboda.ru](http://pavlovskayasloboda.ru) – Благовещенский храм в селе Павловская Слобода // [troica-istra.ru](http://troica-istra.ru) – Троицкий храм в селе Троицкое  
[polevshina.cerkov.ru](http://polevshina.cerkov.ru) – Казанский храм в селе Полевшина // [znamenie.org](http://znamenie.org) – Знаменский храм в селе Холмы // [hram-yurkino.ru](http://hram-yurkino.ru) – Христорождественский храм в селе Юркино  
[hram-sadki.prihod.ru](http://hram-sadki.prihod.ru) – Предтечский храм в селе Садки // [darnahram.ru](http://darnahram.ru) – Крестовоздвиженский храм в селе Дарна // [vshram.ru](http://vshram.ru) – Всехсвятский храм в ЖК «Новоснегирёвский»  
[ynical.org](http://ynical.org) – Преображенский храм в селе Бужарово // [hram-an.ru](http://hram-an.ru) – Александро-Невский храм в поселке Князьё озеро // [kifa-savl.cerkov.ru](http://kifa-savl.cerkov.ru) – Петропавловский храм в селе Лужки  
[hram-mansurovo.ru](http://hram-mansurovo.ru) – Никольский храм в селе Мансурово // [bogojavlenskij.cerkov.ru](http://bogojavlenskij.cerkov.ru) – Богоявленский храм в поселке Красный // [hramnikulino.ru](http://hramnikulino.ru) – Никольский храм в селе Никулино  
[voronino-hram.cerkov.ru](http://voronino-hram.cerkov.ru) – Сергиевский храм в поселке Монолит // [cerkovpetraipavla.ru](http://cerkovpetraipavla.ru) – Петропавловский храм в селе Новопетровское